

— DIÁRIO — **OFICIAL**



Prefeitura Municipal
de
Acajutiba



ÍNDICE

PORTARIA

PORTARIA ESPECIAL Nº 01/2026 – PNAB/ACAJUTIBA-BA DISPÕE SOBRE A DIVULGAÇÃO DO RESULTADO PRELIMINAR DAS INSCRIÇÕES DOS EDITAIS DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2026 E Nº 02/2026 DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB, CICLO 2.....



PORTARIA ESPECIAL Nº 01/2026 – PNAB/ACAJUTIBA-BA DISPÕE SOBRE A DIVULGAÇÃO DO RESULTADO PRELIMINAR DAS INSCRIÇÕES DOS EDITAIS DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2026 E Nº 02/2026 DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB, CICLO 2



PORTARIA ESPECIAL Nº 01/2026 – PNAB/ACAJUTIBA-BA

DISPÕE SOBRE A DIVULGAÇÃO DO RESULTADO PRELIMINAR DAS INSCRIÇÕES DOS EDITAIS DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2026 E Nº 02/2026 DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB, CICLO 2, NO MUNICÍPIO DE ACAJUTIBA-BA, E DÁ OUTRAS PROVIDÊNCIAS.

A COORDENAÇÃO GERAL DA COMISSÃO MUNICIPAL DE GESTÃO, AVALIAÇÃO E MONITORAMENTO DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC – PNAB/CICLO 2, instituída pelo Decreto Municipal nº 019/2026, no uso das atribuições que lhe foram conferidas, em conformidade com a Lei Federal nº 14.399/2022, Lei Federal nº 14.903/2024, Decreto Federal nº 11.453/2023, Decreto Federal nº 11.740/2023, Portaria MinC nº 10/2023, Portaria MinC nº 80/2023 e demais normativos aplicáveis à Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura – PNAB;

CONSIDERANDO a publicação do Edital de Chamamento Público nº 01/2026 – PNAB/Acajutiba-BA, destinado à Premiação de Ações e Manifestações Artísticas e Culturais de Acajutiba-BA, voltado ao reconhecimento de agentes culturais e coletivos que tenham prestado relevante contribuição ao desenvolvimento artístico e cultural do Município;

CONSIDERANDO a publicação do Edital de Chamamento Público nº 02/2026 – PNAB/Acajutiba-BA, destinado ao Fomento e Apoio a Grupos, Coletivos e Projetos Artísticos e Culturais Continuados, com vistas ao fortalecimento das iniciativas culturais locais por meio do financiamento público de projetos culturais;

CONSIDERANDO que os editais estabelecem como primeira etapa do certame a fase de inscrições, seguida das etapas de seleção, habilitação e formalização dos instrumentos jurídicos pertinentes;

CONSIDERANDO o encerramento do prazo de inscrições previsto nos respectivos cronogramas editais e a necessidade de conferir ampla publicidade e transparência aos atos administrativos da seleção pública cultural;

CONSIDERANDO as competências atribuídas à Comissão Municipal de Gestão, Avaliação e Monitoramento da Política Nacional Aldir Blanc – PNAB/Ciclo 2 pelo Decreto Municipal nº 019/2026, especialmente quanto à análise, acompanhamento, monitoramento e divulgação dos atos decorrentes dos editais da PNAB;



CONSIDERANDO que a presente publicação *possui caráter meramente declaratório da relação de inscrições recebidas*, não implicando habilitação, classificação ou aprovação automática dos proponentes;

RESOLVE:

Art. 1º Tornar público o *RESULTADO PRELIMINAR DAS INSCRIÇÕES* dos Editais de Chamamento Público nº 01/2026 e nº 02/2026 – PNAB/Acajutiba-BA, referente à relação dos agentes culturais, coletivos, associações e proponentes que protocolaram inscrições dentro do período regulamentar estabelecido pelos respectivos instrumentos convocatórios.

Art. 2º A relação nominal dos inscritos encontra-se consolidada nos seguintes anexos, que integram esta Portaria:

ANEXO I – Relação Preliminar de Inscritos do Edital nº 01/2026 – Premiação de Ações e Manifestações Artísticas e Culturais;

- a) Subcategoria 1 – Artista/Fazedor de Cultura Individual
- b) Subcategoria 2 – Coletivos, Centros de Cultura Afrodescendente, Terreiros e Saberes Ancestrais
- c) Subcategoria 3 – Coletivos e Associações de Arte e Cultura

ANEXO II – Relação Preliminar de Inscritos do Edital nº 02/2026 – Fomento e Apoio a Grupos, Coletivos e Projetos Artísticos e Culturais Continuados.

- a) Subcategoria 1 – Exposições Culturais Integradas: Artes Visuais, Culinária Tradicional e Cultura Popular
- b) Subcategoria 2 – Audiovisual e Mídias Digitais: Produção de Vídeos, Curtas-Metragens, Documentários e Conteúdo Cultural Digital
- c) Subcategoria 3 – Cinema Itinerante

Art. 3º A publicação da presente relação tem por finalidade conferir publicidade aos protocolos recebidos e subsidiar a fase subsequente de análise de admissibilidade, aptidão documental e avaliação técnica pela Comissão Municipal da PNAB.

Art. 4º Nos termos dos editais, a Comissão procederá à verificação dos requisitos de participação, conferência documental, análise dos currículos, portfólios, declarações, formulários e demais documentos obrigatórios apresentados pelos proponentes.



Art. 5º A inclusão do nome do proponente na presente relação preliminar não gera direito adquirido à seleção, classificação, premiação ou celebração de instrumento jurídico, estando todos os inscritos sujeitos à análise técnica, jurídica e documental prevista nos respectivos editais.

Art. 6º Após a conclusão da análise de admissibilidade e enquadramento das propostas, a Comissão Municipal da PNAB publicará o Resultado Preliminar de Aptidão e Seleção, contendo os respectivos pareceres técnicos, classificações e pontuações, observados os critérios de avaliação estabelecidos nos editais.

Art. 7º Eventuais inconsistências relativas à identificação dos proponentes, erro material ou ausência de nomes deverão ser comunicadas formalmente à Comissão Municipal de Gestão, Avaliação e Monitoramento da Política Nacional Aldir Blanc – PNAB/Ciclo 2.

Art. 8º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

Acajutiba-BA, 01 de Junho de 2026.

LILIANE MACHADO DOS SANTOS SOUZA
Coordenadora Geral da Comissão PNAB / Acajutiba- 2026
Diretora Municipal da Cultura, Esporte e Lazer.

ANEXO I - RELAÇÃO PRELIMINAR DE INSCRITOS

EDITAL Nº 01/2026 – PREMIAÇÃO DE AÇÕES E MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS

a) Subcategoria 1 – Artista/Fazedor de Cultura Individual
(Lista nominal em ordem alfabética constante do processo de inscrições)

AGENTE CULTURAL	SEGMENTO ARTISTICO E CULTURAL
ADILSON SANTOS FERREIRA	AGENTE CULTURAL DE MATRIZ AFRICANA
ALTIERES DOS SANTOS MORAES	PRODUTOR E JORNALISTA
ALTRAN ISAIAS SANTOS SANTANA	MÚSICO
ANDERSON DOS SANTOS GOMES	CANTOR
ANNY VITTORIA PAIXAO ALVES DE JESUS	CANTORA
ARNILTON DE SOUZA SANTOS	FOTOGRAFO
CAROLINE BAPTISTA SANTOS	ARTESÃ



CLAUDIA VIEIRA DE SOUZA	CANTORA
DANILO ARAUJO FELIX SOUZA	HUMORISTA
DELVAN BRITO LOPES SANTOS	ARTESÃO E PROFESSOR DA CULTURA AFRICANA
EDER PEREIRA CAMBUI	DESIGNER GRAFICO
EMAZONIEL DOS SANTOS PEREIRA	CANTOR
ERIVAN OLIVEIRA DOS SANTOS	ARTESÃO, DECORADOR, DESENHISTA, COREOGRAFO.
EUVIRENE DOS SANTOS ALVES	ARTESÃ
FREDSON SOUZA JESUS	ARTESÃO
GEOVANI DOS SANTOS OLIVEIRA	MÚSICO/COMPOSITOR
IURE FERREIRA DE MENDONÇA	PINTOR E DESENHISTA
JADSON ARAUJO DE MATOS	MÚSICO
JAILSON SANTOS DA CRUZ	CANTOR
JAISLA SANTANA DOS SANTOS	ECONIMA DA CULTURA / TRANCISTA
JANICEL ELLEN BAPTISTA SANTOS CRUZ	ARTESÃ
JEFERSON GOMES SANTOS	CANTOR
JOILSON SOUZA DOS SANTOS	CANTOR
JOILTON LEANDRO PERERIA COSTA	CANTOR
JOSÉ ROBERTO CONCEIÇÃO DE JESUS	AUDIOVISUAL –PRODUÇÃO DE VIDEOS
JOSEFINA DE JESUS SANTOS	ECONIMA DA CULTURA / CONFEITEIRA
JOSIMAR FERREIRA SANTOS	CANTOR
JOSYMARACY DE FARIAS PINHEIRO	ARTESÃ
BONIFACIO	
JUAREZ MATIAS	FOTOGRAFO
KARINA GUIMARÃES	CANTORA
LIDINALVA SILVA DOS SANTOS CRUZ	ECONIMA DA CULTURA / DECORADORA
LUCINEIA ALMEIDA DE BRITO ANDRADE	ARTESÃ E COSTUREIRA
LUIZ ALBERTO ALVES DOS SANTOS	DESENHISTA
LUZINETE DOS SANTOS PEREIRA	ECONOMA DA CULTURA / DOCEIRA
MARIA JOSÉ DOS SANTOS	AGENTE CULTURAL DE MATRIZ AFRICANA
NATHALIA LINS ARAUJO DA CRUZ	PRODUTORA DE AUDIOVISUAL E FILMACKER
PATRICIA MENDES LINS	ECONIMIA DA CULTURA / DOCEIRA



PRISCILA COSTA DE ALMEIDA	ARTESÃ
RAFAEL SANTOS DE SOUZA	AGENTE CULTURAL DE MATRIZ AFRICANA
RAIMUNDA DOS ANJOS SILVA	AGENTE CULTURAL DE MATRIZ AFRICANA E PROFESSORA DE ARTE E CULTURA
REGINALDO DOS SANTOS PINTO	AGENTE CULTURAL DE MATRIZ AFRICANA
RENAN ALVES DOS SANTOS	CAPOEIRISTA
ROBERVAL MAIA DE CARVALHO	ECONOMIA DA CULTURA / GASTRONOMIA
RUAN DE SOUSA SANTOS BATISTA	CANTOR
SARA SANTOS BARRETO	CANTORA
UESLEI DE ANDRADE SANTOS	MÚSICO

b) Subcategoria 2 – Coletivos, Centros de Cultura Afrodescendente /Terreiros e Saberes Ancestrais
(Lista nominal em ordem alfabética constante do processo de inscrições)

AGENTE CULTURAL	COLETIVO
ADILMA CAMPOS DOS SANTOS DE JESUS	CENTRO DE CUTLURA DE MATRIZ AFRICANA / OGUM DE RONDA
ERALDO JOSÉ DOS SANTOS	CENTRO DE CUTLURA DE MATRIZ AFRICANA / INZÓ MUSAMBU NKOSI MUKUMBI
JACKSON URUGA MENDES	GRUPO DE CULTURA TRADICIONAL DE PIFANO NOSSA SENHORA DAS CANDEIAS
JOSÉ LEANDRO DE JESUS DOS SANTOS	CENTRO DE CUTLURA DE MATRIZ AFRICANA / UNZO NKISI KAVUNGO NDANJITONBECI
LAURICIO RODRIGUES DE SOUZA	CENTRO DE CUTLURA DE MATRIZ AFRICANA / UZO INKOSSI KAYALA NDANGI TOMBENCE
RAIMUNDA ANJOS	CENTRO DE CUTLURA DE MATRIZ AFRICANA / ILÊ AXÉ ODÉ OBÁ KÊTU

c) Subcategoria 3 – Coletivos e Associações de Arte e Cultura
(Lista nominal em ordem alfabética constante do processo de inscrições)

AGENTE CULTURAL	COLETIVO
ANTONIA CRISTINA BARRETO	ASSOCIAÇÃO GRUPO DE APRENDIZES EM PERCURSAO DE ACAJUTIBA
TATIANE DONATO DE SOUZA SANTOS	COLETIVO DE ARTE E CULTURA DAS MULHERES DE ACAJUTIBA



ANEXO II - RELAÇÃO PRELIMINAR DE INSCRITOS

EDITAL Nº 02/2026 – FOMENTO E APOIO A GRUPOS, COLETIVOS E PROJETOS ARTÍSTICOS E CULTURAIS CONTINUADOS

a) Subcategoria 1 – Exposições Culturais Integradas: Artes Visuais, Culinária Tradicional e Cultura Popular.

(Lista nominal em ordem alfabética constante do processo de inscrições)

AGENTE CULTURAL	NOME DO PROJETO
ANA PAULA ALVES DE OLIVEIRA	DANÇA DE RUA
CAROLINE BAPTISTA SANTOS CRUZ	CULTURA QUE ABRAÇA
ELISSANDRA SANTOS DE SOUZA	"NARRATIVAS VISUAIS EM SEMI"
ERIVAN OLIVEIRA DOS SANTOS	EXPOSIÇÃO ARTÍSTICA
IRENILDES RIOS SOARES	FIOS QUE ABRAÇAM
IURE FERREIRA DE MENDONÇA	O TEMPO E A ESTAÇÃO
JOSENI RODRIGUES PIMENTA	EXPRESSÕES DE INCLUSÃO E IDENTIDADE
PATRICIA MENDES LINS	GELATINA
RENAN ALVES DOS SANTOS	AXÉ QUE TRANSFORMA

b) Subcategoria 2 – Audiovisual e Mídias Digitais: Produção de Vídeos, Curtas-Metragens, Documentários e Conteúdo Cultural Digital.

(Lista nominal em ordem alfabética constante do processo de inscrições)

AGENTE CULTURAL	NOME DO PROJETO
ALTRAN ISAIAS SANTOS SANTANA	PRODUÇÃO MUSICAL INDEPENDENTE E FORMAÇÃO TÉCNICA EM ÁUDIO.
ARNILTON DE SOUZA SANTOS	FUTEBOL ALÉM DO DINHEIRO
ASSOCIAÇÃO GUAPA	O SOM QUE TRANSFORMA
EMAZONIEL DOS SANTOS PEREIRA	A VOZ QUE NASCEU NO INTERIOR
JOILTON LEANDRO PEREIRA COSTA	ENTRE O FORRÓ E O ARROCHA
JOSÉ ROBERTO CONCEIÇÃO DE JESUS	DA FARINHA A MEMÓRIA
UESLEY DE ANDRADE SANTOS	SOM E EMOÇÃO A MAGIA DO TECLADO



c) Subcategoria 3 – Cinema Itinerante

(Lista nominal em ordem alfabética constante do processo de inscrições)

AGENTE CULTURAL	NOME DO PROJETO
ALTIERES DOS SANTOS MORAES	"DOCUMENTARIO DE ACAJUTIBA"
MARILIA CONCEIÇÃO DA HORA	CINEMA NA COMUNIDADE
NATHALIA LINS ARAUJO DA CRUZ	"POR TRÁS DAS TELAS"