DIÁRIO OFICIAL

Prefeitura Municipal de Alagoinhas

ÍNDICE

OUTROS
4ª DEF. INDEF. MÉDICO 004 – CEREST .....

PORTARIA
PORTARIA_031_2026_29 SECET .....

4ª DEF. INDEF. MÉDICO 004 – CEREST

ESTADO DA BAHIA
PREFEITURA MUNICIPAL DE ALAGOINHAS
Secretaria Municipal de Saúde

4ª RELAÇÃO DE CANDIDATOS(AS) DEFERIDOS(AS) OU INDEFERIDOS(AS) INSCRITOS(AS) NO EDITAL DE CHAMAMENTO Nº. 004/2026, PARA CREDENCIAMENTO DE PESSOA(S) FÍSICA(S) E/OU JURÍDICA(S) PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS MÉDICOS, NAS ESPECIALIDADES DE CLÍNICA GERAL, REUMATOLOGISTA, NEUROPEDIATRIA, HEMATOLOGIA, GASTROENTEROLOGIA, GASTROPEDIATRIA, ANGIOLOGIA, MEDICINA DO TRABALHO E MÉDICO SOCORRISTA, DESTINADO AO PREENCHIMENTO DAS VAGAS REMANESCENTES DO CREDENCIAMENTO ANTERIORMENTE REALIZADO POR MEIO DO EDITAL Nº 001/2025, DECORRENTES DA AUSÊNCIA DE INTERESSADOS HABILITADOS E/OU DO DESLIGAMENTO DE PROFISSIONAIS ANTERIORMENTE CREDENCIADOS, VISANDO ATENDER ÀS NECESSIDADES DA REDE MUNICIPAL DE SAÚDE E ASSEGURAR A CONTINUIDADE, A REGULARIDADE E A AMPLIAÇÃO DA ASSISTÊNCIA MÉDICA À POPULAÇÃO.

CEREST MÉDICO (A) DO TRABALHO - 20 HORAS SEMANAIS				
ITEM	NÚMERO DO PROCESSO	NOME DO CANDIDATO PESSOA FÍSICA OU JURÍDICA	STATUS DA INSCRIÇÃO	ITENS PENDENTES
1	**15120/2026**	WENDELL NOGUEIRA PINTO	**INDEFERIDO**	H
2	**15121/2026**	WENDELL NOGUEIRA PINTO	**DEFERIDO**	

- Da decisão de deferimento ou indeferimento do credenciamento, proferida pela Comissão de credenciamento da Secretaria Municipal de Saúde, caberá recurso através do endereço eletrônico **https://alagoinhas.ba.gov.br/credenciamentosesau/** junto à Secretaria Municipal de Saúde, no prazo de 03 (três) dias úteis a contar da publicação no Diário Oficial do Município, conforme item 5.6 do edital.

Alagoinhas, 12 de novembro de 2026

Comissão de Credenciamento SESAU

PORTARIA_031_2026_29 SECET

ESTADO DA BAHIA
PREFEITURA MUNICIPAL DE ALAGOINHAS
Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo

PORTARIA SECET Nº 031/2026

Dispõe sobre a divulgação do resultado provisório da etapa de seleção do Edital de Chamamento Público nº 006/2026 – Fomento às Artes Alagoinhenses.

O SECRETÁRIO MUNICIPAL DE CULTURA, ESPORTE E TURISMO DE ALAGOINHAS, Estado da Bahia, no uso das atribuições que lhe são conferidas pela legislação vigente e em conformidade com o Edital de Chamamento Público nº 006/2026,

RESOLVE:

Art. 1º Divulgar o resultado provisório da etapa de seleção do Edital de Chamamento Público nº 006/2026 – Fomento às Artes Alagoinheses, conforme o Anexo Único desta Portaria.

Art. 2º Os proponentes não selecionados poderão interpor recurso administrativo contra o resultado provisório no prazo de 3 (três) dias úteis, contado a partir do primeiro dia útil seguinte ao da publicação desta Portaria, observados a forma e o local previstos no Edital.

Art. 3º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

Gabinete do Secretário Municipal de Cultura, Esporte e Turismo, Alagoinhas/BA, 17 de novembro de 2026.

gov.br Documento assinado digitalmente
JOAO HENRIQUE DE JESUS MEIRELES PAOLILO
Data: 17/11/2026 18:30:20-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

Secretári[illegible] Turismo

Certificação Digital: UZYX792I-XN6RHEXK-KKHGOZIR-KV63JZLZ
Versão eletrônica disponível em: https://doem.org.br/ba/alagoinhas
Documento assinado digitalmente conforme MP nº 2.200-2/2001 de 24/08/2001, que institui a infra-estrutura de Chaves Públicas Brasileira - ICP Brasil

ESTADO DA BAHIA
PREFEITURA MUNICIPAL DE ALAGOINHAS
Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo

ANEXO ÚNICO

RESULTADO PROVISÓRIO DA ETAPA DE SELEÇÃO

EDITAL Nº 006/2026 – FOMENTO ÀS ARTES ALAGOINHENSES

CATEGORIA 01 – R$ 35.000,00 POR PROJETO

PROPOSTAS SELECIONADAS

Pos.	Proponente	Projeto	Nota final	Modalidade da vaga
1º	BRUNA MEYER PEREIRA	LAYLAT:FESTIVAL DE DANÇA DOS DIVERSOS VENTRES	72,33	Ampla concorrência
2º	JOSELITO DA SILVA RAMOS	POESIA CEGA	69,33	Ampla concorrência
3º	LUIZ FERNANDO JULIO BARBOSA	VII FESTA - PONTO A PONTO	68,01	Cota para pessoa negra
4º	ADRIÃO BARBOSA FONSECA FILHO	EP FLUIDEZ ODARA : ABRE CAMINHOS	66,00	Cota para pessoa negra

PROPOSTAS SUPLENTES

Pos. geral	Proponente	Projeto	Nota final
5º	LAYSA MILENA DE ALMEIDA CORREIA	FEIRA DE INCLUSÃO E ARTE - FIA	65,33
6º	RAIMUNDO ANUNCIAÇÃO SANTOS FILHO	MAPA DE MEMÓRIAS DO CATU	65,00
7º	LUCAS COSTA SANTANA	RETRATO SONORO	62,99
8º	IZABEL CRISTINA DA SILVA	MINHA TERRA, MINHA GENTE	61,01
9º	RGN COMERCIO E SERVIÇOS DE PRODUÇÃO CULTURAL E ENTRETENIMENTO LTDA	DOCUMENTÁRIO DE MARCOS ARAGÃO “BALANÇOU O MATINHO PAU NA PREA”	58,99
10º	A+TEIA	LETRAMENTO MEDIÁTICO E NARRATIVAS AUDIOVISUAIS 2	58,34
11º	KARLINHOS ZAMBE SILVA DA CRUZ	O CANTO DOS ORIXÁS	57,33
12º	ANTONIO EDUARDO DA SILVA SANTOS	O TERCEIRO LUGAR	57,00
13º	ASSOCIAÇÃO AFRO-INTERIORANA DE CAPOEIRA ANGOLA	FESTIVAL DE CAPOEIRA ALAGOINHAS	56,00
14º	JOÃO MATEUS NUNES COSTA	CAPOEIRA ANGOLA PARTI COROA	53,01
15º	ISABELA FERNANDES SANTOS	ALAGOINHAS EM FOCO	53,00
16º	ALICE NASCIMENTO DE CARVALHO	TECENDO REDES	52,66
17º	PROJETO MUSICAL CORDEIRO DE DEUS	CORDEIRO DE DEUS - FORMAÇÃO MUSICAL, CULTURA E CIDADANIA	50,34
18º	MANOEL SALVADOR DA SILVA	SANFONA PARA TODOS	50,33
19º	ROMULO DALTO SILVA	Stop Preconceito Itinerante - Arte, Educação e Respeito nas Escolas	50,01

Certificação Digital: UZYX792I-XN6RHEXK-KKHGOZIR-KV63JZLZ
Versão eletrônica disponível em: https://doem.org.br/ba/alagoinhas
Documento assinado digitalmente conforme MP nº 2.200-2/2001 de 24/08/2001, que institui a infra-estrutura de Chaves Públicas Brasileira - ICP Brasil

ESTADO DA BAHIA
PREFEITURA MUNICIPAL DE ALAGOINHAS
Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo

Pos. geral	Proponente	Projeto	Nota final
20º	JHONATAS ALMEIDA CONCEIÇÃO	Por Tras do Oroncó: Reconstruindo Identidade, Honrando Memórias	50,01
21º	JEU BISPO DOS SANTOS	O ENCONTRO DE GERAÇÕES - DNA DE ALAGOINHAS	49,67
22º	SHEILA CRISTINA DOS SANTOS SILVA	NEGRAS POÉTICAS:CORPO, MEMÓRIA E RESITÊNCIA NA ARTE DE SCHEILA SANTOS	49,67
23º	MARIANE SANTOS BISPO ARAUJO	Seminário Cultura em Movimento - A força da Tradição Junina	48,67
24º	DANIELA SOUZA TAVARES	Pinta Cara	48,00
25º	DEBORA EVELLIN VALENÇA ANDRADE	Orgulho em Processo - Corpo, Simbolo e Identidade: experiências culturais LGBTQIAPN+ em Alagoinhas	46,67
26º	CARINE ANJOS OLIVEIRA	ERGUER A VOZ	45,33
27º	CARLOS ANDRE NASCIMENTO	CIRCUITO JUNINO DE ALAGOINHAS	44,35
28º	JOÃO MÁRCIO BATISTA FERREIRA	MARCIO BRENDON VOZES DE ALAGOINHAS	42,67

PROPOSTA DESCLASSIFICADAS

Proponente	Projeto	Nota final	Motivo
ANDRO GONSALVES DOS SANTOS	SAMBA NA PRAÇA	27,67	Pontuação inferior ao mínimo de 40 pontos previsto no Anexo III do Edital.
LUCAS SATURNINO DE CARVALHO	LADAINHA DE SANTO ANTONIO	10,00	Pontuação inferior ao mínimo de 40 pontos previsto no Anexo III do Edital

Certificação Digital: UZYX792I-XN6RHEXK-KKHGOZIR-KV63JZLZ
Versão eletrônica disponível em: https://doem.org.br/ba/alagoinhas
Documento assinado digitalmente conforme MP nº 2.200-2/2001 de 24/08/2001, que institui a infra-estrutura de Chaves Públicas Brasileira - ICP Brasil

ESTADO DA BAHIA
PREFEITURA MUNICIPAL DE ALAGOINHAS
Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo

ANEXO ÚNICO — CONTINUAÇÃO

RESULTADO PROVISÓRIO DA ETAPA DE SELEÇÃO

EDITAL Nº 006/2026 – FOMENTO ÀS ARTES ALAGOINHENSES

CATEGORIA 02 – R$ 20.000,00 POR PROJETO

PROPOSTAS SELECIONADAS

Pos.	Proponente	Projeto	Nota final	Modalidade da vaga
1º	Roselina Barbosa	Do Ponto ao Centro	73,00	Ampla concorrência
2º	Artur Wilson Ramos de Santana Lima	Organo Rock 40	71,00	Ampla concorrência
3º	Terreiro de Umbanda Império Maria Mulambo e Zé Pilintra	2ª Caminhada Cultural de Zé Pilintra	69,67	Cota para pessoa negra
4º	Filipe de Oliveira Santos	As Imagens que Ainda Fazemos	67,33	Cota para pessoa negra
5º	Eureka Publicidade e Produção Ltda.	Ciclo de Oficinas: Inteligência Ancestral e Liderança Cultural	64,33	Cota para pessoa negra — remanejamento
6º	Olga Maria Ribeiro de Souza	Terra Aféfé	63,67	Cota para pessoa negra — remanejamento

As vagas reservadas a pessoas indígenas e pessoas com deficiência foram remanejadas para pessoas negras, conforme a relação de seleção da categoria.

PROPOSTAS SUPLENTES

Pos. geral	Proponente	Projeto	Nota final
7º	Davi Silva Soares	Caderno Cultural Expresso 18	62,67
8º	Railda Suely Valverde Santos	Me Acompanhe, por Favor — Memória, Cultura, Educação e História de Alagoinhas através da Comunicação	60,67
9º	Grupo Amigos de Elite	Cavalgada Tradição e Memória na Fazenda Espinho	60,00
10º	Meguerson Marley Santana da Silva	2º Samba de Rua do 21 de Setembro	58,67
11º	Antanael Barros de Oliveira	Samba Dya Ngongo	58,33
12º	Arthur de Souza Santos	Slam das Águas	58,00
13º	Giulianna Barci Honório	Formigueiro das Artes	58,00
14º	Osvaldo dos Santos Filho	Agreste — Produção, Registro e Memória da Música Autoral Feita em Alagoinhas	58,00
15º	Jorge Amado dos Santos	10º Baile da Melhor Idade	57,67
16º	Reijane Souza Santos	Esquiva-se	57,67
17º	Giancarlo Costa Di Credico	11º FERA — Festival de Rock de Alagoinhas — Respeito e Diversidade	57,00
18º	Thaise Midiã de Lima Bispo	Projeto Audiovisual Ed Reza	56,67
19º	Dandara Dias Ornelas	Nós Mulheres — Arte e Encontro	55,67
20º	Bando de Artistas Cênicos		55,33

Certificação Digital: UZYX792I-XN6RHEXK-KKHGOZIR-KV63JZLZ
Versão eletrônica disponível em: https://doem.org.br/ba/alagoinhas
Documento assinado digitalmente conforme MP nº 2.200-2/2001 de 24/08/2001, que institui a infra-estrutura de Chaves Públicas Brasileira - ICP Brasil

ESTADO DA BAHIA
PREFEITURA MUNICIPAL DE ALAGOINHAS
Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo

Pos. geral	Proponente	Projeto	Nota final
21º	Rafael Fonseca Ramos	Tenório, o Contador de Histórias — Circulação de Teatro de Rua e Reencontro com o Público em Alagoinhas	55,33
22º	Iolanda Santos e Santos	Samba Chula do Buriti	54,33
23º	Vinil e Lona	Primavera na Praça	54,00
24º	Margarida Lopes de Jesus	Projeto Cultural à Margem da Poesia: Palavra, Memória e Infância	52,00
25º	Nagela Nadjane Tavares Ramos de Santana	Máquina do Tempo — Anos 60, 70 e 80	52,00
26º	Caique Jordany Oliveira Santos		51,67
27º	Vanuza Oliveira de Jesus	Festa de Queima de Judas	51,00
28º	Felipe de Santana Dias	Vozes que Não se Calam: Arte, Cultura de Paz e Valorização da Juventude	50,00
29º	A Boa Cultural	A Boa Cultural: Xirê do Mercado — Festa Afrodiaspórica de Alagoinhas	49,67
30º	Geisa Lima dos Santos	Fala Maria	49,67
31º	Rosalvo de Jesus Oliveira	A Arte na Melhor Idade	49,33
32º	Evilasio José de França	Artistas de Cristo	49,00
33º	Georgenes Santos da Silva Junior	Voz, Violão e Bastidores: O Artista e as Seis Cordas	48,00
34º	Alisson da Silva Libório	Abalos Sísmicos — O Impacto da Inteligência Artificial no Meio Ambiente	47,00
35º	Paulo Sergio Silva dos Santos	6ª Lavagem do Bonfim de Alagoinhas no Thompson	40,33

Certificação Digital: UZYX792I-XN6RHEXK-KKHGOZIR-KV63JZLZ
Versão eletrônica disponível em: https://doem.org.br/ba/alagoinhas
Documento assinado digitalmente conforme MP nº 2.200-2/2001 de 24/08/2001, que institui a infra-estrutura de Chaves Públicas Brasileira - ICP Brasil

ESTADO DA BAHIA
PREFEITURA MUNICIPAL DE ALAGOINHAS
Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo

ANEXO ÚNICO — CONTINUAÇÃO

RESULTADO PROVISÓRIO DA ETAPA DE SELEÇÃO

EDITAL Nº 006/2026 – FOMENTO ÀS ARTES ALAGOINHENSES

CATEGORIA 03 – R$ 15.000,00 POR PROJETO

PROPOSTAS SELECIONADAS

Ordem	Proponente	Projeto	Nota final	Modalidade da vaga
1º	Elidiene Marques Santos de Miranda	Entre a Ginga e a Memória: Retratos de Mulheres Capoeristas de Alagoinhas	70,67	Ampla concorrência
2º	Janiedja de Jesus Santana	Mulheres em Movimento Dança, Alegria e Carnaval na Baixa da Candeia	68,67	Ampla concorrência
3º	Carlos Alberto Pereira dos Santos Junior	Forrock - O Rock Virou Forró	67,00	Cota para pessoa negra
4º	Aylton de Castro Pereira	Arte Viva - 2ª Edição- Maria Elena: Arte, Memória e Legado	66,00	Cota para pessoa negra
5º	Raquel Diogo de Jesus Oliveira	Da Ideia ao Arraiá: Laboratório de Criação Junina	65,33	Cota para pessoa negra — remanejamento da vaga indígena
6º	Isabela Sardeiro dos Anjos	4º Alternative Geek Festival	59,33	Cota para pessoa com deficiência

PROPOSTAS SUPLENTES

Ordem	Proponente	Projeto	Nota final
1º	Danilo Melo Sampaio	Santuário São Francisco de Assis:Cultura e Memória	68,00
2º	Douglas de Melo Dias	Rostos e Rabiscos: Uma Oficina de Traços Acessiveis	55,33
3º	Wenderson Geovane da Silva	Espetáculo Lavadeiras	54,67
4º	Layze Carvalho de Oliveira	Traço, Tinta e Território - Formação em arte, desenho e tatuagem para pessoas da periferia e novos caminhos profissionais	53,33
4º	Loreny Souza de Jesus	Cordel e Xilogravura: Narrativas e Imgens da Cultura Popular	53,33
6º	Gresia Soares de Assis	Heranças Trançadas	51,33
7º	Geudhe Lins Paolilo	Alem de Junho: Encontros de Sanfoneiros	50,00
8º	Elen Catarina Batista dos Santos	Espirais de Saberes: Ancestralidades Economia Circular e Emancipação Feminina em Alagoinhas	49,67
8º	Naomi Djihad de Souza Santos	Trama	49,67

Certificação Digital: UZYX792I-XN6RHEXK-KKHGOZIR-KV63JZLZ
Versão eletrônica disponível em: https://doem.org.br/ba/alagoinhas
Documento assinado digitalmente conforme MP nº 2.200-2/2001 de 24/08/2001, que institui a infra-estrutura de Chaves Públicas Brasileira - ICP Brasil

ESTADO DA BAHIA
PREFEITURA MUNICIPAL DE ALAGOINHAS
Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo

Ordem	Proponente	Projeto	Nota final
10º	Eliete Ferreira da Silva	A Força da Tradição Junina	48,67
10º	Jeane da Silva Santos	Memórias de Alagoinhas	48,67
10º	Tassiara Sales dos Santos	Bora Lá - Canal de Conexão e Descoberta de Alagoinhas	48,67
13º	Carina de Almeida Ferreira	Workshop Musical Expo-Flores	48,00
13º	Cintia Melo Santos Ramos	Projeto Tambores da Periferia : Transformando Vidas Através da Arte	48,00
13º	Laylla Cerqueira Bitencourt	Zine: Vozes e Recortes	48,00
16º	Eneas Henrique Ramos de Santana	O Fim é o Começo	46,67

PROPOSTA DESCLASSIFICADA

Proponente	Projeto	Motivo
Raimundo Anunciação Santos Filho	Quando a Agua Muda o Território	Apresentação de mais de um projeto, em desacordo com o item 2.7 do Edital, mantida a inscrição mais recente na Categoria 01 – R$ 35.000,00.

Certificação Digital: UZYX792I-XN6RHEXK-KKHGOZIR-KV63JZLZ
Versão eletrônica disponível em: https://doem.org.br/ba/alagoinhas
Documento assinado digitalmente conforme MP nº 2.200-2/2001 de 24/08/2001, que institui a infra-estrutura de Chaves Públicas Brasileira - ICP Brasil

ESTADO DA BAHIA
PREFEITURA MUNICIPAL DE ALAGOINHAS
Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo

ANEXO ÚNICO — CONTINUAÇÃO

RESULTADO PROVISÓRIO DA ETAPA DE SELEÇÃO

EDITAL Nº 006/2026 – FOMENTO ÀS ARTES ALAGOINHENSES

CATEGORIA 04 – R$ 10.000,00 POR PROJETO

PROPOSTAS SELECIONADAS

Pos.	Proponente	Projeto	Nota final	Modalidade da vaga
1º	Joadisson de Souza Barbosa	Lagoinha em Nós	68,33	Ampla concorrência
2º	Paulo Sergio Costa Leal de Araújo	Cores da Terra: Pintura ao Vivo e Oficina	64,00	Ampla concorrência
3º	Lucivania Brito dos Santos	Sarau para Todas as Rosas – 7ª Edição	62,33	Cota para pessoa negra
4º	Andrea Roosevell Souza dos Santos	Vozes em Rede: Curadoria Digital e Visibilidade para Escritores Independentes de Alagoinhas	59,00	Cota para pessoa negra
5º	Lindinalva Castro Vieira	Volta pra Mim – Produção de Videoclipe – Linda Castro e Elenilton	58,00	Remanejamento da vaga de cota indígena
6º	Alisson Sacramento Prudêncio	Da Baixa para a Roda	57,00	Remanejamento da vaga de cota PCD

PROPOSTAS SUPLENTES

Pos. geral	Proponente	Projeto	Nota final
7º	Claudia Regina Pitta dos Santos	Negra Agridoce – Produção de Videoclipe – Caffé Pitta	56,67
8º	Josevaldo de Santana Matias	Feira Cultural Popular do Barreiro: Som, Dança e Tradição	55,67

Certificação Digital: UZYX792I-XN6RHEXK-KKHGOZIR-KV63JZLZ
Versão eletrônica disponível em: https://doem.org.br/ba/alagoinhas
Documento assinado digitalmente conforme MP nº 2.200-2/2001 de 24/08/2001, que institui a infra-estrutura de Chaves Públicas Brasileira - ICP Brasil