DIÁRIO OFICIAL

VI FLUMINIS

Prefeitura Municipal de Ipiaú

ÍNDICE

RESULTADO DE PROCESSO
RESULTADO DA ETAPA DE HABILITAÇÃO - EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO 01/2026.....

RESULTADO DA ETAPA DE HABILITAÇÃO - EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO 01/2026

PREFEITURA MUNICIPAL DE IPIAÚ
SECRETARIA DE CULTURA, ESPORTE LAZER E TURISMO
Complexo Poliesportivo e Cultural Dr. Salvador da Matta,
Avenida Getúlio Vargas S/N - Centro – Ipiaú, BA

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA
MINISTÉRIO DA CULTURA

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO 01/2026

VIRADA CULTURAL DE IPIAÚ 2026 – ECOS E VOZES

APOIO A PROJETOS CULTURAIS EM LINGUAGENS ARTÍSTICAS, ARTESANATO, CULTURAS POPULARES E DE MATRIZ AFRICANA, ATRAVÉS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC

RESULTADO DA ETAPA DE HABILITAÇÃO

A PREFEITURA MUNICIPAL DE IPIAÚ, ESTADO DA BAHIA, no uso de suas atribuições legais e

CONSIDERANDO o *EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2026 - VIRADA CULTURAL DE IPIAÚ 2026 – ECOS E VOZES - APOIO A PROJETOS CULTURAIS EM LINGUAGENS ARTÍSTICAS, ARTESANATO, CULTURAS POPULARES E DE MATRIZ AFRICANA, ATRAVÉS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC – PNAB*;

RESOLVE:

Art. 1º PUBLICAR o RESULTADO DA ETAPA DE HABILITAÇÃO dos proponentes classificados em propostas culturais no referido chamamento público, conforme lista abaixo:

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2026 - VIRADA CULTURAL DE IPIAÚ 2026 – ECOS E VOZES - APOIO A PROJETOS CULTURAIS EM LINGUAGENS ARTÍSTICAS, ARTESANATO, CULTURAS POPULARES E DE MATRIZ AFRICANA, ATRAVÉS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC – PNAB

ARTES VISUAIS

NOME DO PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	VALOR (R$)	SITUAÇÃO DO PROPONENTE
Guilherme Barreto Passos	Circuito de Exposição Artística Itinerante "Cidade Modelo"	6.500,00	HABILITADO (ampla concorrência)
Vicente da Silva Andrade	Repórteres Comunitários de Ipiaú: Fotojornalismo, Memória e Identidade	-	SUPLENTE (Ampla Concorrência)
Danilo Almeida Melo dos Santos	A Mulher e Suas Etnias	-	SUPLENTE (Ampla Concorrência)
Marina Shigueme LtdaTada	A Arte de Acreditar – Letras que Inspiram	-	SUPLENTE (Ampla Concorrência)

AUDIOVISUAL

NOME DO PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	VALOR (R$)	SITUAÇÃO DO PROPONENTE
Voo Audiovisual Produções Artísticas Ltda ME	O que ficou do filme?	13.837,7	HABILITADO (ampla concorrência)
Júlio César Tito da Cruz	Tito da Cruz: 40 Anos de Músicas e Memórias – uma Homenagem ao Show de Calouros de João Araújo	-	SUPLENTE (cota étnico-racial)
Arianna Ramos dos Santos	Entre Corpos e Territórios: Narrativas de Mulheres Negras	-	SUPLENTE (ampla concorrência)
Joalison Andrade da Silva	Feito à Mão - Especial Ipiaú	-	SUPLENTE (ampla concorrência)

PREFEITURA MUNICIPAL DE IPIAÚ
SECRETARIA DE CULTURA, ESPORTE LAZER E TURISMO
Complexo Poliesportivo e Cultural Dr. Salvador da Matta, Avenida Getúlio Vargas S/N - Centro – Ipiaú, BA

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA
MINISTÉRIO DA CULTURA

João Pedro da Costa Carvalho Alves	Contos do Rio de Contas	-	SUPLENTE (cota étnico-racial)
Larissa Souza Santos	Larissa Souza: Entre Raízes e Canções	-	SUPLENTE (ampla concorrência)
Associação Cultural Comunitária Radio Livre	Memória e Vozes de Manifestações Culturais Populares e Folclóricas de Ipiaú	-	SUPLENTE (ampla concorrência)
Mario César Santos de Oliveira	Banda Joedson, uma história de sucesso	-	SUPLENTE (ampla concorrência)

CIRCO

NOME DO PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	VALOR (R$)	SITUAÇÃO DO PROPONENTE
TRUPE DO RISO - Caio Braga dos Santos	No meu Quintal tem um Circo	6.500,00	HABILITADO (ampla concorrência)

DANÇA

NOME DO PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	VALOR (R$)	SITUAÇÃO DO PROPONENTE
Andressa dos Santos Oliveira	Eu Em Cena, Em Mim	6.500,00	HABILITADA (ampla concorrência)

HIP-HOP

NOME DO PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	VALOR (R$)	SITUAÇÃO DO PROPONENTE
Sávio Oliveira da Silva Santos	Hip-Hop Ipiaú - Cultura Negra em Entreversos Rionovenses	-	DESISTENTE
Joilson Silva Pereira Junior	Respect Prod Brazil: Rap na Quebrada	-	SUPLENTE (ampla concorrência)

LITERATURA LIVRO E LEITURA

NOME DO PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	VALOR (R$)	SITUAÇÃO DO PROPONENTE
José Américo da Matta Castro	Fazedores de Cultura de Ipiaú	8.000,00	HABILITADO (ampla concorrência)
Paulo Andrade Magalhães	Civilização Ipiauense - Um Diálogo entre a História, a Memória e a Iconografia no Âmbito Socioantropológico	8.000,00	HABILITADO (cota étnico-racial)
Francismar Ribeiro Santos	As Aventuras de Zé Recicla – Literatura, Educação Ambiental e Cidadania	-	SUPLENTE (ampla concorrência)

MÚSICA 1 – ARTISTA SOLO

NOME DO PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	VALOR (R$)	SITUAÇÃO DO PROPONENTE
Celia Maria Mendes Santos	Música que Abraça - Tardezinha com Célia Santos	3.000,00	HABILITADA (ampla concorrência)
Carlos Antonio Pereira Santos	Carlos Rudá e Uma Homenagem a Figuras Folclóricas de Ipiaú	3.000,00	HABILITADA (ampla concorrência)

MÚSICA 2– DUPLA OU TRIO

NOME DO PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	VALOR (R$)	SITUAÇÃO DO PROPONENTE
Paulo Cézar Santana Andrade	TRIO ENTRE RITMOS- Sons do Brasil – da Tropicália ao Samba, da MPB ao Jazz	5.000,00	HABILITADO (cota étnico-racial)
Trio Raízes do Nordeste - Lucas Morais de Oliveira	No Compasso da AM – Tributo às Vozes Sertanejas que Embalaram o Interior	5.000,00	HABILITADO (ampla concorrência)

MÚSICA 3 – GRUPO

PREFEITURA MUNICIPAL DE IPIAÚ
SECRETARIA DE CULTURA, ESPORTE LAZER E TURISMO
Complexo Poliesportivo e Cultural Dr. Salvador da Matta, Avenida Getúlio Vargas S/N - Centro – Ipiaú, BA

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA
MINISTÉRIO DA CULTURA

NOME DO PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	VALOR (R$)	SITUAÇÃO DO PROPONENTE
Deivson Machado Ferreira	Projeto "Som que Conta" Show musical com Deivson Machado Na Virada Cultural de Ipiaú - Bahia	7.000,00	HABILITADO (ampla concorrência)
Carolina Santos Souza do Amor Divino	Os sucessos dos anos 80 da Banda Joedson na Voz de Carol Souza e Adriano Ryos	7.000,00	HABILITADO (ampla concorrência)
Adriano Jesus do Amor Divino –	Homenagem a João Araújo: Sua Biografia e Legado e Show de Calouros	-	SUPLENTE (ampla concorrência)

MÚSICA 4 – BANDA

NOME DO PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	VALOR (R$)	SITUAÇÃO DO PROPONENTE
BANDA MUZZAK - Ivan da Encarnação Nascimento	Entre Cantigas de Roda, Musicalidade Baiana e Pop Rock – Para Cantar, dançar e Brincar	9.000,00	HABILITADA (ampla concorrência)
Carlindo Pires Cabral Neto	Tributo a Edson Gomes: Reggae, Resistência e Vozes da Bahia	9.000,00	HABILITADO (ampla concorrência)
BANDA ROOTS LION - Clodoaldo Santos de Assis	ROOTS LION – 13 Anos de Reggae, Identidade e Resistência	9.000,00	HABILITADA (cota étnico-racial)
Jaqueline Torres Andrade	Eco dos Blocos: Música e História	9.000,00	HABILITADA (ampla concorrência)

TEATRO

NOME DO PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	VALOR (R$)	SITUAÇÃO DO PROPONENTE
Carlos Henrique dos Santos	Lá Vêm Os Saltimbancos: Circuito de Teatro e Mediação Cultural nas Escolas de Ipiaú	6.500,00	HABILITADO (ampla concorrência)
Douglas Gonçalves Santos	Projeto "Pé de Aumenda"	6.500,00	HABILITADO (cota étnico-racial)
Eduardo Luís Sena Santos	Os Magros	-	SUPLENTE (cota étnico-racial)
Alexsandro Barbosa dos Santos	Espetáculo: O Maior Ato de Amor	-	SUPLENTE (ampla concorrência)

ARTESANATO

NOME DO PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	VALOR (R$)	SITUAÇÃO DO PROPONENTE
Márcia Sandes	Cores que Contam Histórias – Formação em Pintura em Tecido e Valorização do Artesanato de Ipiaú	6.500,00	HABILITADA (ampla concorrência)
Nauana Maria Gavião Regis	Além dos seus olhos	6.500,00	HABILITADA (cota PCD)
Gabrielle Soares de Freitas	As casinhas: Um Ponto de Retorno	6.500,00	HABILITADA (ampla concorrência)
Sarah Cleide de Oliveira Barbosa	Oficina Afeto em Lã - Bonecas de Memória para Idosos	-	SUPLENTE (ampla concorrência)

CULTURA DE MATRIZ AFRICANA

NOME DO PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	VALOR (R$)	SITUAÇÃO DO PROPONENTE
Verônica Alves Leite dos Santos	Batuques de Raiz – Oficina Percussiva Afro-Brasileira: Ritmos, Memória e Identidade Cultural	6.500,00	HABILITADA (ampla concorrência)

PREFEITURA MUNICIPAL DE IPIAÚ
SECRETARIA DE CULTURA, ESPORTE LAZER E TURISMO
Complexo Poliesportivo e Cultural Dr. Salvador da Matta, Avenida Getúlio Vargas S/N - Centro – Ipiaú, BA

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA
MINISTÉRIO DA CULTURA

Diego Souza dos Santos	A Vida de Ronco	6.500,00	HABILITADO (ampla concorrência)
Eritan da Cruz Marques	Povos de Terreiro em Movimento - Memórias, Saberes e Cultura de Matriz Africana em Ipiaú	-	SUPLENTE (ampla concorrência)
Eliete Balbina Ramos dos Santos	Ginga que Acolhe	-	SUPLENTE (ampla concorrência)

CAPOEIRA

NOME DO PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	VALOR (R$)	SITUAÇÃO DO PROPONENTE
Associação de Capoeira Arte Modelo da Raiz Africana	Toques da Ancestralidade - Oficina de Construção de Berimbau e Orquestra de Berimbaus da Arte Modelo Raiz Africana	6.500,00	HABILITADA (cota étnico-racial)

OUTRAS CULTURAS POPULARES

NOME DO PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	VALOR (R$)	SITUAÇÃO DO PROPONENTE
Iuri Nascimento Souza	Corpo que Reza: Saberes e Memórias das Rezadeiras de Ipiaú	6.500,00	HABILITADO (cota étnico-racial)
Associação de Idosos - Grupo Terceira Idade de Bem com a Vida	Samba de Roda, Boi Estrela e Mulinha de Ouro: a memória viva da cultura popular de Ipiaú	6.500,00	HABILLITADA (ampla concorrência)
Vanessa de Assis Santos	II Sarau Reggae a Vida	-	SUPLENTE (cota étnico-racial)
QUADRILHA JUNINA RAPATIÇÃO - Jessica leal dos Santos	Quadrilha Junina Rapatição	-	SUPLENTE (ampla concorrência)

Art. 2º Ficam CONVOCADOS os proponentes HABILITADOS para assinarem TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL, no período expresso no Cronograma abaixo.
Parágrafo Único A omissão na assinatura do documento configurará desistência do proponente.

Art. 3º Ficam CONVOCADOS os proponentes SUPLENTES, conforme tabela abaixo, para apresentação de DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS PARA HABILITAÇÃO, em decorrência da existência de recursos financeiros por vacância em categorias.
Parágrafo Único A omissão na entrega dos documentos configurará desistência do proponente.

ARTES VISUAIS

NOME DO PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PRO-POSTA	PORT-FÓLIO	TOTAL	DEMAIS ANEXOS	SITUAÇÃO DA PROPOSTA
Vicente da Silva Andrade	Repórteres Comunitários de Ipiaú: Fotojornalismo, Memória e Identidade	55,6	25,0	80,6	Ok	SUPLENTE (Ampla Concorrência)

AUDIOVISUAL

NOME DO PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PRO-POSTA	PORT-FÓLIO	TOTAL	DEMAIS ANEXOS	SITUAÇÃO DA PROPOSTA
Júlio César Tito da Cruz	Tito da Cruz: 40 Anos de Músicas e Memórias – uma Homenagem ao Show de Calouros de João Araújo	56,5	40,0	96,5	Ok	SUPLENTE (cota étnico-racial)

HIP-HOP

PREFEITURA MUNICIPAL DE IPIAÚ
SECRETARIA DE CULTURA, ESPORTE LAZER E TURISMO
Complexo Poliesportivo e Cultural Dr. Salvador da Matta, Avenida Getúlio Vargas S/N - Centro – Ipiaú, BA

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA
MINISTÉRIO DA CULTURA

NOME DO PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PRO-POSTA	PORT-FÓLIO	TOTAL	DEMAIS ANEXOS	SITUAÇÃO DA PROPOSTA
Joilson Silva Pereira Junior	Respect Prod Brazil: Rap na Quebrada	53,0	37,0	90,0	Ok	SUPLENTE (ampla concorrência)

LITERATURA LIVRO E LEITURA

NOME DO PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PRO-POSTA	PORT-FÓLIO	TOTAL	DEMAIS ANEXOS	SITUAÇÃO DA PROPOSTA
Francismar Ribeiro Santos	As Aventuras de Zé Recicla – Literatura, Educação Ambiental e Cidadania	54,7	26,0	80,7	Ok	SUPLENTE (ampla concorrência)

TEATRO

NOME DO PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PRO-POSTA	PORT-FÓLIO	TOTAL	DEMAIS ANEXOS	SITUAÇÃO DA PROPOSTA
Eduardo Luís Sena Santos	Os Magros	53,3	40,0	93,3	Ok	SUPLENTE (cota étnico-racial)

CULTURA DE MATRIZ AFRICANA

NOME DO PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PRO-POSTA	PORT-FÓLIO	TOTAL	DEMAIS ANEXOS	SITUAÇÃO DA PROPOSTA
Eritan da Cruz Marques	Povos de Terreiro em Movimento - Memórias, Saberes e Cultura de Matriz Africana em Ipiaú	48,7	34,0	82,7	Ok	SUPLENTE (ampla concorrência)

OUTRAS CULTURAS POPULARES

NOME DO PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PRO-POSTA	PORT-FÓLIO	TOTAL	DEMAIS ANEXOS	SITUAÇÃO DA PROPOSTA
Vanessa de Assis Santos	II Sarau Reggae a Vida	52,9	34,5	87,4	Ok	SUPLENTE (cota étnico-racial)

Art. 4º O CRONOGRAMA – Anexo II do edital – passará a vigorar com as datas abaixo.

ATIVIDADE	PRAZOS
Publicação do resultado da Habilitação no Diário Oficial do Município	30/09/2026
Período para recursos	30/09/2026 a 02/10/2026
Resultado dos recursos	06/10/2026
Assinatura do Termo de Execução Cultural	07/10/2026 a 12/10/2026
Pagamento aos proponentes	13/10/2026 a 23/10/2026

Gabinete da Prefeita de Ipiaú, em 30 de setembro de 2026

_____
LARYSSA ANDRADE SANTOS FERNANDES DIAS
Prefeita Municipal

_____
ERLÂNDIA SOUZA SANTOS
Secretária de Cultura, Esporte, Lazer e Turismo

PREFEITURA MUNICIPAL DE IPIAÚ
SECRETARIA DE CULTURA, ESPORTE LAZER E TURISMO
Complexo Poliesportivo e Cultural Dr. Salvador da Matta, Avenida Getúlio Vargas S/N - Centro – Ipiaú, BA

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA
MINISTÉRIO DA CULTURA

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO 02/2026

PROFESSORA MIRALVA RIOS REZENDE

SELEÇÃO DE INICIATIVAS CULTURAIS PARA RECEBER SUBSÍDIO PARA EXECUÇÃO DE PROJETOS OU AÇÕES CONTINUADAS, COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC – PNAB

RESULTADO DA ETAPA DE HABILITAÇÃO

A PREFEITURA MUNICIPAL DE IPIAÚ, ESTADO DA BAHIA, no uso de suas atribuições legais e

CONSIDERANDO o *EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 02/2026 – PROFESSORA MIRALVA RIOS REZENDE SELEÇÃO DE INICIATIVAS CULTURAIS PARA RECEBER SUBSÍDIO PARA EXECUÇÃO DE PROJETOS OU AÇÕES CONTINUADAS, COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC-PNAB*

RESOLVE:

Art. 1º PUBLICAR o RESULTADO DA ETAPA DE HABILITAÇÃO dos proponentes classificados em propostas culturais no referido chamamento público, conforme lista abaixo:

CAPOEIRA

NOME DO PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	VALOR (R$)	SITUAÇÃO DO PROPONENTE
Instituto SOS Rio das Contas	Jaca na Cultura Alimentar de Ipiaú	8.163,67	HABILITADO (ampla concorrência)
Associação de Moradores do Conjunto Habitacional Antônio Carlos Magalhães - AMCHAC	Cultura que Transforma - Vivências Culturais AMCHAC	8.163,67	HABILITADA (ampla concorrência)
Associação Cultural Comunitária Rádio Livre	Formação de Comunicadores Comunitários	8.163,67	HABILITADA (ampla concorrência)

Gabinete da Prefeita de Ipiaú, em 30 de setembro de 2026

_____
LARYSSA ANDRADE SANTOS FERNANDES DIAS
Prefeita Municipal

_____
ERLÂNDIA SOUZA SANTOS
Secretária de Cultura, Esporte, Lazer e Turismo

PREFEITURA MUNICIPAL DE IPIAÚ
SECRETARIA DE CULTURA, ESPORTE LAZER E TURISMO
Complexo Poliesportivo e Cultural Dr. Salvador da Matta, Avenida Getúlio Vargas S/N - Centro – Ipiaú, BA

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA
MINISTÉRIO DA CULTURA

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO 03/2026

CONCESSÃO DE BOLSAS CULTURAIS A AGENTES MULTIPLICADORES EM ARTE E CULTURA COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC - PNAB

RESULTADO DA ETAPA DE HABILITAÇÃO

A PREFEITURA MUNICIPAL DE IPIAÚ, ESTADO DA BAHIA, no uso de suas atribuições legais e

CONSIDERANDO o *EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 03/2026 – CONCESSÃO DE BOLSAS CULTURAIS A AGENTES MULTIPLICADORES EM ARTE E CULTURA COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC - PNAB*

RESOLVE:

Art. 1º PUBLICAR o RESULTADO DA ETAPA DE HABILITAÇÃO dos proponentes classificados em propostas culturais no referido chamamento público, conforme lista abaixo:

BOLSA CULTURAL

NOME DO PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	VALOR (R$)	SITUAÇÃO DO PROPONENTE
Sávio Oliveira da Silva Santos	Palavra Preta: Hip-Hop, Literatura e Afrofuturismo (*ARTE - HIP-HOP / POESIA / ESCRITA CRIATIVA*)	5.000,00	HABILITADO (ampla concorrência)
Avany Cerqueira da Cruz	Do Eva à Flor: Saberes que Passam de Mão em Mão (*ARTESANATO*)	5.000,00	HABILITADA (ampla concorrência)
Gilvan Rufino de Souza	Recital de Poesia Afro-Brasileira (*ARTE - TEATRO / POESIA*)	5.000,00	HABILITADO (cota étnico-racial)

Gabinete da Prefeita de Ipiaú, em 30 de setembro de 2026

_____
LARYSSA ANDRADE SANTOS FERNANDES DIAS
Prefeita Municipal

_____
ERLÂNDIA SOUZA SANTOS
Secretária de Cultura, Esporte, Lazer e Turismo