

Diário Oficial

ITAPEVA
PREFEITURA

Município de Itapeva | Adriana Duch Machado: Prefeita

Ano XXI | Edição nº 2999C | Quinta-feira, 22 de outubro de 2026



SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO



PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAPEVA/SP
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO
POLÍTICA NACIONAL CULTURA VIVA - ITAPEVA/SP

HOMOLOGAÇÃO DAS INSCRIÇÕES E
RESULTADO PRELIMINAR DA ETAPA DE SELEÇÃO
EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 02/2026 | BOLSA CULTURA VIVA

A Secretaria Municipal de Cultura e Turismo de Itapeva/SP **torna público o resultado preliminar da Etapa de Seleção** do Edital de Chamamento Público nº 02/2026, destinado à concessão de Bolsa Cultura Viva a Mestras e Mestres das Culturas Tradicionais e Populares, com recursos da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura – PNAB, conforme os critérios do Anexo 5 e as disposições dos itens 9 e 10 do Edital.

1. RESULTADO DAS AVALIAÇÕES

Ord.	Candidatura / proposta / protocolo	Nota 1	Nota 2	Média	Bônus	Total	Situação
1	Angela Rodrigues dos Santos Herança de Saberes – Caminhos que Merecem Continuidade INS-MU2JUK6D-4Z6T	62,00	0,00	31,00	+5,00	36,00	DESCLASSIFICADA Nota inferior a 50
2	Alex Alves Siqueira BANDA MARCIAL PAINEIRA BICENTENARIA DE ITAPEVA INS-MUEKNVRY-44V	56,50	0,00	28,25	0,00	28,25	DESCLASSIFICADA Nota inferior a 50
3	Sergio Luis da Silva Ferreira Introdução ao macramê INS-MUD4CBFU-713N	0,00	0,00	0,00	+20,00	20,00	DESCLASSIFICADA Nota inferior a 50
4	Tatiane Macedo Oliveira Santos Sinaliza Af!! Sinais que conectam - Libras, palavra e Acessibilidade. INS-MUAAPCDL-3G3G	24,00	0,00	12,00	0,00	12,00	DESCLASSIFICADA Nota inferior a 50

2. SITUAÇÃO DAS VAGAS

Nenhuma das quatro candidaturas alcançou a pontuação mínima de 50 (cinquenta) pontos prevista no item 10.10, alínea “c”, e no Anexo 5 do Edital. Portanto, **não há candidaturas preliminarmente selecionadas ou suplentes aptas**. A única bolsa prevista, inicialmente reservada à cota para pessoa negra, permanece sem preenchimento neste resultado preliminar, ressalvada eventual alteração decorrente da fase recursal.

3. RECURSOS ADMINISTRATIVOS

Nos termos do item 10.12 do Edital, caberá recurso contra este resultado preliminar, bem como solicitação de espelho de notas, no período de **23 a 27 de outubro de 2026 (três dias úteis)**, exclusivamente pela plataforma EloCulturas (<https://itapeva.eloculturas.com.br>), mediante o Anexo 9. Os recursos serão apreciados pela Comissão de Seleção, conforme as normas editalícias.



Itapeva/SP, 22 de outubro de 2026.

PAULO ROBERTO ELORIAGA AETI DE OLIVEIRA
Secretário Municipal de Cultura e Turismo



PREFEITURA MUNICIPAL DE
ITAPEVA



POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA





PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAPEVA/SP
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO | PNAB 2026

CLASSIFICAÇÃO PRELIMINAR

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 03/2026 | FOMENTO A PROJETOS CULTURAIS

Classificação preliminar das inscrições do Edital nº 03/2026 – Fomento a Projetos Culturais, com recursos da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB), apresentada por categorias e modalidades com as notas da etapa de seleção.

1. Classificação por categoria e modalidade

Legenda — Cota: NEG = pessoa negra deferida; PcD = pessoa com deficiência, cota deferida; IND = cota solicitada indeferida. Território: “Sim” = solicitação deferida. O sinal “=” identifica empates após a aplicação dos critérios A, B, C e D. Notas expressas na escala de 0 a 100 pontos; nota mínima de 40 pontos e eliminação por nota zero em critério obrigatório.

OFICINAS CULTURAIS

A distribuição em 18 modalidades considera os limites do item 3.1 e os remanejamentos do item 9.2.

Artesanato / Costura Criativa / Crochê / Tricô

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Terr.	Situação preliminar
1º=	Ateliê Vogue - Pedra Chata Pedra chata • INS-MUOR8GCB-6E1H	92	—	—	SELECIONADA
1º=	Crochê, arte e cultura Rio Cortez Bicudo • INS-MUOIUWLX-5138	92	—	—	SELECIONADA
3º	Mãos que Falam: Oficina de Libras e Inclusão Cultural Andressa Maria Leite Campos • INS-MTUI003C-486H	84	—	—	SELECIONADA Remanejamento
4º	Oficina de Técnicas na Pintura com Decoupage Silvana de Oliveira Carvalho • INS-MUCXP532-2455	80	—	—	SELECIONADA Remanejamento
5º	Oficina de Técnicas do Bordado em Chinelo Cinira da Rocha da Ceruz Moraes • INS-MUEB4LD3-2T5O	80	—	—	SELECIONADA Remanejamento
6º	PsiquêArte Maria Cristina de Oliveira Lopes • INS-MU74S1A2-6N4A	76	—	—	SELECIONADA Remanejamento
7º	Oficina Fazendo Arte com Fuxico Maria Lúcia Müzel de Barros • INS-MUEE14CS-4K15	72	—	—	SELECIONADA Remanejamento

Ballet Infantil

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Terr.	Situação preliminar
1º	Ballet Infantil Leandro Antonio Ribeiro Chueri • INS-MUCXSNU3-O46	72	—	—	SELECIONADA

Canto Popular / Canto Coral

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Terr.	Situação preliminar
1º	Canto Popular e Coral Comunitário Jociano Rodrigues Pontes • INS-MU4UGVVL-2M6L	64	—	—	SELECIONADA

Capoeira

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Terr.	Situação preliminar
1º	Educatinga capoeira Jeferson Paulo Silvério Ribeiro • INS-MU51328S-21C	92	—	—	SELECIONADA
2º	Educatinga Cordão de ouro Henry Gabriel De Camargo • INS-MUN51KCL-5P41	84	—	—	SELECIONADA



PREFEITURA MUNICIPAL DE
ITAPEVA



POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA

MINISTÉRIO DA
CULTURA





Cinema / Audiovisual | 1 inscrição(ões) · 1 selecionada(s)

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Terr.	Situação preliminar
1º	Cinema e Audiovisual: Da Ideia à Câmera Matheus Henrique Santiago Camargo • INS-MUDLAAEQ-126	88	—	—	SELECIONADA

Dança do Ventre

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Terr.	Situação preliminar
1º	Oficina de Dança do Ventre Laura de Andrade Vieira Oliveira • INS-MUAP2D1G-7033	40	—	—	SELECIONADA

Dança Fitness

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Terr.	Situação preliminar
1º	Dança Fitness Luciane Ribeiro Chueri • INS-MUDGEC6F-3E6U	96	—	—	SELECIONADA
—	MIX RITMOS Everton Rodrigues de Moraes • INS-MU0JZOVJ-3F2C	52	—	—	DESCCLASSIFICADA Nota zero em D, H

Danças Urbanas / Hip-Hop

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Terr.	Situação preliminar
1º=	Oficinas de Breaking Patrick Paes Siqueira • INS-MU1NFM3Z-1H1Z	92	NEG	—	SELECIONADA
1º=	PROJETO – CRIAR, DANÇAR E INOVAR Projeto – Criar, Dançar e Inovar • INS-MUMZIQX5-N2V	92	—	—	SELECIONADA

Desenho

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Terr.	Situação preliminar
1º	Oficina de Desenho - Lápis Grafite e Lápis Colorido Rodrigo Monteiro de Oliveira Rodrigues • INS-MUHE6CDM-3P42	72	—	—	SELECIONADA

Produção de Conteúdo (Podcast / Mídias Digitais)

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Terr.	Situação preliminar
1º	OFFplay - Tire sua criação do modo reprodução. BRUNO ALEX DE ANDRADE SANTOS • INS-MUBN953X-6664	72	—	—	SELECIONADA

Produção Musical Digital

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Terr.	Situação preliminar
1º	Oficina DJ Iniciante Luiz André Jonhson da Silva • INS-MUDLKLSN-4S5P	48	—	—	SELECIONADA

Teatro

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Terr.	Situação preliminar
1º	“Palco Lúdico: A Arte de Teatrar” - Oficinas Teatrais Simone Saldanha Araújo • INS-MTUEX9VQ-7240	96	NEG	—	SELECIONADA
2º	TEATRO EM CENA: CORPO, VOZ E CRIAÇÃO Matheus Henrique Santiago Camargo • INS-MUEJL7X5-2B3I	84	—	—	SUPLENTE Selecionado em outra categoria
—	O Teatro da Rua Itapeva Carlos Eduardo Almeida Campos • INS-MUOXPJ45-5ZP	74	—	—	DESCCLASSIFICADA Nota zero em D

Violão

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Terr.	Situação preliminar
1º	OFICINA DE VIOLÃO – MÚSICA, CONVIVÊNCIA E EXPRESSÃO Junior cesar Rodrigues • INS-MUC0SX1B-5O6N	72	—	—	SELECIONADA



Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Terr.	Situação preliminar
—	Primeiros Acordes José Antonio Arantes Junior • INS-MU361Y33-4L3H	60	—	—	DECLASSIFICADA Nota zero em E, H

Yoga

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Terr.	Situação preliminar
1º	Natural Yoga Soraia Nunes • INS-MUOVW37P-L1Q	92	—	—	SELECIONADA
—	Saúde Corpo e Mente Caroline Pereira Campos • INS-MU8SKPD5-6P4J	56	—	—	DECLASSIFICADA Nota zero em D, H

PRODUÇÃO LITERÁRIA

Produção Literária

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Terr.	Situação preliminar
1º	Zine do Slam da Trincheira Slam da Trincheira • INS-MULCT0YH-1168	100	—	—	SELECIONADA
2º	DIANTE DO OLHAR - Fotomemórias Itapevenses – Batalha da Anchieta Maiara Mariozi Takesako • INS-MUBO5YL4-703G	92	—	—	SUPLENTE Selecionado em outra categoria
3º	A menina que conversava com a terra Soraia Nunes • INS-MULSGDB7-2U47	88	—	Sim	SUPLENTE Selecionado em outra categoria
4º	Literatura Dark - Faces Ocultas Simone Saldanha Araújo • INS-MTW15SK4-1VZ	80	PcD	—	SUPLENTE Selecionado em outra categoria
5º	Histórias que moram em nós Thais Cristine sarai Vicente • INS-MUEK06R3-064	80	—	—	SELECIONADA
6º	Sabedoria Ancestral: O Poder das Benzedoiras, Plantas Medicinais e Histórias do Povo Itapevense Eduarda Campos Felipe • INS-MUDMLGOK-05D	80	—	—	SELECIONADA
7º=	Livro "O Caso Werneck" Luiz Augusto Oliveira de Almeida • INS-MUG61QTZ-4C2K	72	—	—	SELECIONADA
7º=	Às Vezes, o Melhor Vem por Último: Publicação e Difusão de Obra Poética Ronaldo Abílio Da Silva Queiroz • INS-MTUC4GM7-6A3O	72	—	—	SELECIONADA
9º	Mariando - Soltando os bichos com Dona Doida Maria Campos • INS-MUBDL860-731X	64	—	—	SELECIONADA
—	Você Precisa Ler Isso Hoje Joao Pedro Araujo de Camargo Franco • INS-MTV98CP8-1B2Z	68	—	—	DECLASSIFICADA Nota zero em D, H
—	Deixe o folclore invadir sua vida Ricardo Aparecido • INS-MTU5NYHP-94U	28	—	—	DECLASSIFICADA Nota zero em D, H, I, J

APRESENTAÇÕES MUSICAIS — BANDAS

Apresentações Musicais — Bandas

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Terr.	Situação preliminar
1º=	Inclusom GUILHERME DA SILVA MOTA • INS-MUONH6RP-5C3L	100	PcD	—	SELECIONADA
1º=	MÚSICA NA COMUNIDADE – LIRA ITAPEVENSE NO MORADA DO BOSQUE LIRA ITAPEVENSE • INS-MUBKHH8A-3F26	100	—	—	SELECIONADA
3º=	Camilo Macedo e a Guitarra Mutante Carlos Rodolfo Pimentel Braga • INS-MUBMZS4E-4F1Y	96	—	—	SELECIONADA
3º=	"Outra Moda, Da Mesma Terra" - Camilo Solano e Banda Desenhada interpretam Tonico e Tinoco Lucas Eduardo Silva • INS-MU7HBJS8-672D	96	—	—	SELECIONADA



Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Terr.	Situação preliminar
5º	BLACK ONÇA SETE MARES Silvio Antonio Goudim de Almeida • INS-MUN3S668-ZN	92	—	—	SELECIONADA
6º=	SAMBA ALVORECER EDINEI SOARES DE ALMEIDA MARTINS • INS-MUAL8CNN-2Y53	92	NEG	—	SELECIONADA
6º=	Canções para acordar os homens Sarah Arcanjo Urioste • INS-MUCX70BG-1421	92	—	—	SELECIONADA
8º	Show banda Ruptor Rulio Cezar Pedroso Rosa • INS-MU2PXKFE-5F3V	88	NEG	—	SELECIONADA
9º=	Eternamente José Rico Luiz Rosa da Silva • INS-MU5VZ5MM-847	88	—	—	SELECIONADA
9º=	Henrique Motta e Banda Helitom Henrique da Silva • INS-MTUOWNTK-655P	88	—	—	SUPLENTE Selecionado em outra categoria
11º	Ana di Roma e Banda – Entre Raízes e Novos Sons MARIANA APARECIDA OLIVEIRA MACON • INS-MUEUFLBX-38P	84	—	—	SUPLENTE Selecionado em outra categoria
12º	Gabii Looze apresenta: Um Novo Capítulo Maria Gabriela Leite Andrade Looze • INS-MUE4WLKL-116V	84	—	—	SELECIONADA
13º	BANDA MARCIAL PAINEIRA BICENTENARIA DE ITAPEVA- Chegada do Papai Noel. Alex Alves Siqueira • INS-MTZVM9C8-2V14	80	—	—	SELECIONADA
14º=	Rock & Resenha Gilberto Sampaio Macedo • INS-MUC6ZGWH-5V9	80	—	—	SELECIONADA
14º=	Sandmen - Para Todos Jonatan Lopes Lara • INS-MUD407YH-2Q4F	80	—	—	SELECIONADA
16º	Acoustic Fire – Clássicos que Não se Apagam Giuliano Soares Valio • INS-MUCWWQB4-403A	76	—	—	SELECIONADA
17º=	Umbra David Moreira da Silva Neto • INS-MUEPWJNA-202C	76	—	—	SELECIONADA
17º=	Banda 7 Níqueis Durval Pereira dos Santos Junior • INS-MUC03JRE-4U6U	76	—	—	SELECIONADA
17º=	Petricor Musical João Victor Ferreira Soares • INS-MUDHDMR8-Q2T	76	—	—	SELECIONADA
20º	HITS QUE O TEMPO NÃO APAGA - Uma viagem musical pelos anos 80 e 90 Fourlan Nogueira • INS-MUD9W2NO-4H5B	76	—	—	SELECIONADA
21º	TÉDDY SANTIAGO BUENO DO SANTOS Teddy Santiago Bueno dos Santos • INS-MU3995OF-KP	72	—	—	SELECIONADA Remanejamento
22º=	Banda Estrada de Ferro-Nos trilhos do Rock. Éden Claudio Fogaça da Mota • INS-MU9482UM-4I2I	72	—	—	SELECIONADA Remanejamento
22º=	Miquelino - Músicas para todos os gostos Gabriel miquelino lima • INS-MUE4NHZ5-3V1B	72	—	—	SELECIONADA Remanejamento
24º	"Samba dos Bambas" Juliane Macedo Oliveira • INS-MUNC5CWO-303T	68	—	—	SELECIONADA Remanejamento
25º	Banda The Glomers ANDERSON HENRIQUE SILVANO DE LARA • INS-MUEL9301-2Z24	68	—	—	SELECIONADA Remanejamento
26º	Rebobina Alan Jones Hernandes Lessa • INS-MUDVBVBP-1T22	60	—	—	SELECIONADA Remanejamento
27º	Do Modão ao Batidão DIONE FERREIRA MAÇON • INS-MUEVISJE-3T66	59,5	—	—	SELECIONADA Remanejamento
—	"Tudo O Que Eu Carrego Daqui" Carlos Rodolfo Pimentel Braga • INS-MU2ZKQ96-4H55	96	—	—	DESCCLASSIFICADA Inscrição duplicada
—	Uma viagem pelo Pop/Rock dos Anos 1990/2000 Eduardo Mitio Gondo • INS-MUO6KMXW-6K40	70	—	—	DESCCLASSIFICADA Nota zero em E
—	Bob Lee Banda José Roberto Torres Oller • INS-MUD3O08G-E5E	52	—	—	DESCCLASSIFICADA Nota zero em D, H



Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Terr.	Situação preliminar
—	Banda Degoler Daniel José Baz dos Santos • INS-MUBSOVBG-5U2C	46	—	Sim	DESCCLASSIFICADA Nota zero em D
—	Tributo Rita Lee Márcio José do Amaral • INS-MUOMQ8SA-D2W	34	—	—	DESCCLASSIFICADA Nota zero em D, E, F
—	O amor está no ar Fernanda Aparecida Almeida Lima • INS-MUOHKQZ1-5G3T	30	—	—	DESCCLASSIFICADA Nota zero em C, E, H
—	banda Rise Pedro Paulo de Queiroz Baz • INS-MTUYLUPD-1P4P	0	—	—	DESCCLASSIFICADA Nota zero em A, B, C, D, E, F, G, H, I, J

APRESENTAÇÕES MUSICAIS — DUPLAS

Apresentações Musicais — Duplas

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Terr.	Situação preliminar
1º	Adriano e Adriel CARLOS ADRIANO TRINDADE • INS-MUC2O8TP-3513	92	—	—	SELECIONADA
2º=	Mulheres do Brasil Manuelle Ferreira Passos • INS-MUOGX6MG-5Z3	92	—	—	SELECIONADA
2º=	Rock em duas vozes Nicolas Lopes Lara • INS-MUBIJHMA-623	92	—	—	SELECIONADA
4º	Tom de 2 - Clássicos do Rock em Acústico Jefferson Flavio de Lima Camargo • INS-MUE9WCFC-4X2J	92	—	—	SELECIONADA
5º=	50 anos de Djavan Alex Sandro Souza Ramos • INS-MUE99ULO-254I	88	—	Sim	SELECIONADA
5º=	Entre Tons e Semitons Izrael Cordeiro • INS-MUNJD16B-1H5J	88	—	—	SELECIONADA
5º=	Tributo a liniker Thiago Henrique Fernandes da Motta • INS-MUOXH3JK-6L6	88	NEG	—	SELECIONADA
8º	tributo a pitty JHULI ANE DOMINGUES DE OLIVEIRA • INS-MUDKXOKF-1V3J	80	NEG	—	SELECIONADA
—	Musica instrumental ,audio e video. Cleyton Muniz Ramos Rabelo • INS-MUEMYKPC-3R32	46	NEG	Sim	DESCCLASSIFICADA Nota zero em D, F, J
—	Show "Raízes" Ed Carlos da Silva Vaz • INS-MUD307MW-2I5O	46	—	—	DESCCLASSIFICADA Nota zero em D, E, J
—	Duo Paralelo Calebe Asaphe dos Santos • INS-MUCXKVE3-6C4E	38	—	—	DESCCLASSIFICADA Nota zero em A

APRESENTAÇÕES DE DANÇA

Apresentações de Dança

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Terr.	Situação preliminar
1º	Underground Queens Maria Eduarda Martins Gonçalves • INS-MU5YQCE1-L2K	84	NEG	—	SELECIONADA
2º	Acordes em Salto Fino Luana • INS-MU50AA5R-4N6U	76	—	—	SELECIONADA
3º	Apresentação de Dança do Ventre Natali Gabrielli de Oliveira • INS-MUD4HQSB-4U6A	56	—	—	SELECIONADA

MONTAGEM/PRODUÇÃO DE ESPETÁCULOS

Montagem/Produção de Espetáculos

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Terr.	Situação preliminar
1º	Pedra Chata Battle Samara Gomes • INS-MU0JI47E-575A	96	—	—	SELECIONADA



PREFEITURA MUNICIPAL DE
ITAPEVA



POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA

MINISTÉRIO DA
CULTURA





Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Terr.	Situação preliminar
2º	ENCANTADOS – UM MUSICAL DE CONTOS E SONHOS Simone Saldanha Araújo • INS-MTUKTMW3-94K	96	NEG	—	SUPLENTE Selecionado em outra categoria
3º	CAPIZ Battle Luiz Fernando da Costa Marcondes • INS-MUOSU6RO-5K4K	92	—	—	SELECIONADA
4º=	Itapeva NerdCon – Festival de Cultura Geek de Itapeva Danilo Santos Lima • INS-MUOIGEOZ-6L20	92	—	—	SELECIONADA
4º=	Vozes do Sertanejo: Uma História Contada por Elas MARIANA APARECIDA OLIVEIRA MACON • INS-MUES8VMB-437	92	—	—	SELECIONADA
4º=	Rock solidário Matheus Ferreira • INS-MUD3G0PI-44P	92	—	—	SELECIONADA
7º	Dançando para Educar Laura de Andrade Vieira Oliveira • INS-MUMA10W8-1B2X	88	—	—	SUPLENTE Selecionado em outra categoria
8º	Divas do Pop Luciane Ribeiro Chueri • INS-MUEUWIFG-2FH	88	—	—	SUPLENTE Selecionado em outra categoria
9º	A rua vai virar palco! Carlos Eduardo Almeida Campos • INS-MUOW7PS5-1017	88	—	—	SUPLENTE Limite de vagas
10º	PORTFOLIO TRALHAS E RASTROS FINAL CURADORIA Orailson Pereira da Silva Tortelli • INS-MUOGDPK8-5V5M	88	—	—	SUPLENTE Limite de vagas
11º	Festival Raízes de Itapeva - SP Rogério Oliveira Rocha • INS-MUN5U1MS-5U6S	80	—	—	SUPLENTE Limite de vagas
12º	JOVEM GUARDA - A GENTE ERA FELIZ E NÃO SABIA Hilton Marmo Loureiro • INS-MUN2SKIX-6M2V	76	—	—	SUPLENTE Limite de vagas
13º	RELIGARE Leandro Antonio Ribeiro Chueri • INS-MUNLTCS1-5K1K	76	—	—	SUPLENTE Selecionado em outra categoria
14º	"Ancestralidade" Renata Caroline Rezende • INS-MUNQKDNR-2I2Q	64	NEG	—	SELECIONADA — COTA NEGRA
—	Especial 20 anos Uma história contada através da dança Gislaine Dell Anhol Couto • INS-MUERZQD7-1H6B	39,5	—	—	DESCCLASSIFICADA Nota zero em A, D, I, J
—	Festival dança do ventre Sandra Aparecida Lemes Almeida • INS-MU791HAN-5G4V	34	—	—	DESCCLASSIFICADA Nota zero em D

PRODUÇÃO AUDIOVISUAL

Produção Audiovisual

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Terr.	Situação preliminar
1º	Faces Itapeva Maiara Mariozi Takesako • INS-MUCR5WXA-3Q3Z	96	—	—	SELECIONADA
2º	O assentado com uma câmera João Arthur de Oliveira Lopes • INS-MU369562-J2D	92	—	—	SELECIONADA
3º	"Do Verso ao Estúdio" Carla Michele Goudim de Almeida • INS-MUOSWT50-532H	92	—	—	SELECIONADA
4º	Valores da nossa terra Helitom Henrique da Silva • INS-MU2VS3Y0-461H	88	—	—	SELECIONADA
5º	Tudo vira música Ricardo Batista Conceição Galvão • INS-MUOTHUXC-1DO	88	—	—	SELECIONADA
6º	QUEBRADA TALK SHOW: MÚSICA, CULTURA E TERRITÓRIO GUILHERME CORREIA DE ASSUMPÇÃO • INS-MUMRKTOP-4M6Z	88	NEG	—	SELECIONADA
7º	Mãos da Terra Adriano Rafael Vaz • INS-MUDGX9WV-665V	88	—	Sim	SELECIONADA Remanejamento
8º	ITAPEVA: O PATRIMÔNIO QUE CONTA QUEM SOMOS DJALMA ALVES DA COSTA • INS-MTUWM7EX-5T9	84	—	—	SELECIONADA Remanejamento
9º	Travestis que nadam com as antas Olga Maria Sudário de Barros • INS-MUCY042V-5I21	84	—	Sim	SELECIONADA Remanejamento



Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Terr.	Situação preliminar
10º	Os Piá Loko em: Em busca da Serpente Caio Henrique de Oliveira Martins • INS-MUNFC76E-N48	80	—	Sim	SELECIONADA Remanejamento
11º	Inclusão em movimento Tatiane Macedo Oliveira Santos • INS-MU9YE1EB-4L2U	76	—	—	SELECIONADA Remanejamento
12º	A Música que Mora Aqui Jean Carlos de Barros Santos • INS-MUEYU1B6-5Q2T	76	—	—	SUPLENTE Limite de vagas
13º	Guardiões de Itapeva — A Nova Geração, o Turismo e a Memória dos Antepassados Eduarda Campos Felipe • INS-MUD5J5PD-6G51	72	—	Sim	SUPLENTE Selecionado em outra categoria
14º	ZÉEOSCARAS “Depois dos 25, não se espera” 27 anos de música, histórias e cultura em Itapeva. José Antonio Arantes Junior • INS-MU35E5GV-U3R	68	—	—	SUPLENTE Limite de vagas
15º	ANTES DO PALCO — A MÚSICA QUE MOVIMENTA ITAPEVA Foulan Nogueira • INS-MU3ADRQW-415T	68	—	—	SUPLENTE Selecionado em outra categoria
16º	Bem Ti Vi Bem Ti Vejo 2 Éden Claudio Fogaça da Mota • INS-MUBCXRRP-224B	64	—	—	SUPLENTE Selecionado em outra categoria
17º	ARTETERAPIA – HISTÓRIAS QUE VIRAM ARTE Marcelo Anthero de Almeida • INS-MUOPB3AO-A27	64	—	—	SUPLENTE Limite de vagas
18º	Memórias de Barro: Construções e Saberes de Itapeva Camila Franco de Souza • INS-MUOPO9LA-5B19	56	IND	—	SUPLENTE Cota solicitada indeferida Limite de vagas
—	Meu som, Minha inspiração Ricardo Batista Conceição Galvão • INS-MUORH2L9-1W57	68	—	—	DESCLASSIFICADA Inscrição duplicada
—	Formação em Conteúdo Digital - Aprenda a editar e criar um canal para o Youtube Raphael Baz dos Santos Bueno • INS-MUOUS6IH-5FS	62	—	—	DESCLASSIFICADA Nota zero em J
—	Documentário: Interior também é POP André Luiz Lopes Marcolino • INS-MUC0G2D3-1R2F	50	—	—	DESCLASSIFICADA Nota zero em C
—	A Saga de Acácio Piedade: O Político, a Região e a Escola. Hamilton da Silva Ramos • INS-MUCXCSKN-Z5P	80	—	Sim	DESCLASSIFICADA Item 4.4.1, alínea b

Modalidades sem inscrições: Ballet Baby Class; Dança de Salão; Escrita Criativa / Poesia / Leitura e Mediação de Leitura; Fotografia.

Remanejamento (item 9.2): foram consideradas cinco vagas adicionais em Artesanato/Costura/Crochê/Tricô, cinco em Bandas e cinco em Audiovisual. Recursos originalmente previstos: R\$ 401.820,00. Valor correspondente às 81 propostas indicadas à seleção preliminar: R\$ 399.620,00. Saldo: R\$ 2.200,00.

3. Cotas, reserva territorial e critérios de classificação

Cotas deferidas. Foram reconhecidos 11 deferimentos de cota para pessoas negras e dois para pessoas com deficiência, incluindo as decisões manuais referentes a Underground Queens e Literatura Dark. A validação de cota não acrescenta pontos e se submete à concorrência concomitante e ao remanejamento dos itens 6.1 e 6.2. A seleção de “Ancestralidade” ocorre pela reserva para pessoas negras na categoria Espetáculos.

Cota indeferida. “Memórias de Barro: Construções e Saberes de Itapeva” (INS-MUOPO9LA-5B19): COTA SOLICITADA INDEFERIDA, conforme registro da comissão de validação, sem prejuízo de sua participação na ampla concorrência.

Reserva territorial. As nove candidaturas que solicitaram a reserva territorial foram consideradas com pedido deferido, conforme orientação da Comissão. A aplicação das vagas reservadas observa os critérios eliminatórios e o limite de uma contemplação por proponente.

Duplicidades. As inscrições INS-MU2ZKQ96-4H55 (Bandas) e INS-MUORH2L9-1W57 (Audiovisual) constam desclassificadas por duplicidade na mesma categoria, preservando-se, respectivamente, as inscrições posteriores INS-MUBMZS4E-4F1Y e INS-MUOTHUXC-1DO, conforme decisão da Comissão.

Uma premiação por proponente. Quando mais de uma proposta do mesmo proponente alcançou posição de contemplação, foi priorizada aquela com melhor colocação em sua categoria ou modalidade, respeitados os critérios de desempate do edital. As demais candidaturas foram mantidas na situação correspondente à sua posição na seleção.

Empates e sorteio. A ordem foi apurada pela nota final e, quando necessário, pelos critérios A, B, C e D. Os empates não resolvidos por esses critérios são identificados com o sinal “=” e têm definição final por sorteio público, na forma prevista no edital.

Valores solicitados. Conforme orientação adotada para esta classificação preliminar, os pedidos acima do valor unitário não foram utilizados como motivo autônomo de desclassificação. A distribuição financeira considera os valores unitários previstos no edital.



4. Recursos administrativos e etapas posteriores

Nos termos do item 8.4.2 do Edital, caberá recurso contra este resultado preliminar, exclusivamente pela plataforma EloCulturas (<https://itapeva.eloculturas.com.br>), no período de 23 a 27 de outubro de 2026 (três dias úteis). O resultado poderá ser alterado após a análise dos recursos. A etapa de habilitação é posterior à seleção, nos termos do item 10.1 do Edital.

Itapeva/SP, 22 de outubro de 2026.

PAULO ROBERTO ELORIAGA AETI DE OLIVEIRA
Secretário Municipal de Cultura e Turismo





PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAPEVA/SP
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO
REDE MUNICIPAL DE PONTOS DE CULTURA DE ITAPEVA/SP

HOMOLOGAÇÃO DAS INSCRIÇÕES E
RESULTADO PRELIMINAR DA ETAPA DE SELEÇÃO
EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2026 | PREMIAÇÃO CULTURA VIVA

A Secretaria Municipal de Cultura e Turismo de Itapeva/SP **torna público o resultado preliminar da Etapa de Seleção** do Edital de Chamamento Público nº 01/2026 - Premiação de Pontos de Cultura, com recursos da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB), observadas as notas de mérito, as cotas, a reserva para culturas tradicionais e populares e as regras constantes dos itens 3, 7, 9 e 11 e dos Anexos 1 e 2 do Edital.

1. CANDIDATURAS SELECIONADAS PRELIMINARMENTE

Nº	Candidatura / protocolo	Nota 1	Nota 2	Mé di a	Cult. trad. *	Situação na seleção
1º	Batalha da Anchieta INS-MUCYLWC9-263W	92,00	100,00	96,00	Sim	SELECIONADA PRELIMINARMENTE
2º	Contrapé Produções INS-MUCYBD9Y-5M73	86,00	98,00	92,00	Sim	SELECIONADA PRELIMINARMENTE
3º	Centro cultural Educaginga capoeira INS-MUOH8VOB-2F5Y	96,00	86,00	91,00	Sim	SELECIONADA PRELIMINARMENTE
4º	Ponto de Cultura Floresta Urbana INS-MUOW5YF1-6K4Y	86,00	95,00	90,50	Sim	SELECIONADA PRELIMINARMENTE
5º	AKalma Records INS-MUNDB5Z9-3152	73,00	98,00	85,50	Não	SELECIONADA PRELIMINARMENTE
6º	Dádiva dom — Onde o talento encontra oportunidade INS-MU7KDWXS-5O3H	93,00	75,00	84,00	Sim	SELECIONADA PRELIMINARMENTE
7º	Pedra Chata Soul INS-MU47EYUT-5X6N	70,00	91,00	80,50	Sim	SELECIONADA PRELIMINARMENTE
8º	Lira Itapevense — Música no Quilombo do Jaó INS-MUBKOLAR-3S2F	86,00	66,00	76,00	Sim	SELECIONADA PRELIMINARMENTE
9º	Ponto de Cultura Vem Ser Mulher INS-MUNFGLR6-3N9	70,00	81,00	75,50	Não	SELECIONADA PRELIMINARMENTE
10º	Clube da Viola de Itapeva INS-MUN3HZ71-402C	69,00	68,00	68,50	Não	SELECIONADA PRELIMINARMENTE
11º	MÃOS QUE FAZEM INS-MUO91212-6J32	68,00	67,00	67,50	Sim	SELECIONADA PRELIMINARMENTE
12º	Café Literário Cora Coralina INS-MUBBIY8F-4X19	77,00	54,00	65,50	Sim	SELECIONADA PRELIMINARMENTE
13º	Underec INS-MUEFDXKM-1A2L	50,00	81,00	65,50	Sim	SELECIONADA PRELIMINARMENTE

2. APLICAÇÃO DAS COTAS, RESERVAS E VAGAS

Vagas e cotas: são previstas 14 premiações, das quais 13 possuem candidaturas com nota mínima de 50 pontos, restando 1 vaga não preenchida. O Edital reserva inicialmente 4 vagas para pessoas negras, 1 para indígenas e 1 para pessoas com



PREFEITURA MUNICIPAL DE
ITAPEVA



POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA





deficiência. Das 8 solicitações de cota negra, 1 foi deferida e 7 indeferidas. Vem Ser Mulher, com cota deferida, está na 9ª posição da ampla concorrência; por isso, não ocupa vaga de cota (item 7.5). As vagas sem cotistas aptas são remanejadas conforme os itens 7.7, 7.7.1 e 11.1.

Culturas tradicionais e populares: 10 das 13 selecionadas preliminarmente declararam trajetória vinculada à reserva mínima de 5 premiações, dependente de comprovação e reconhecimento pela Comissão (item 7.8 e Anexo 1). Não há suplentes com nota mínima neste resultado.

3. CANDIDATURAS DESCLASSIFICADAS PELA PONTUAÇÃO

Nº	Candidatura / protocolo	Nota 1	Nota 2	Média	Cult. trad. *	Situação na seleção
14º	Ponto de Cultura Pretas Artes INS-MUOSFYHY-4L2G	15,00	77,00	46,00	Sim	DESCLASSIFICADA Nota inferior a 50 pontos
15º	U.R.R. — União Regional do Rock INS-MU6XAF8B-414M	23,00	40,00	31,50	Não	DESCLASSIFICADA Nota inferior a 50 pontos
16º	Banda Marcial Paineira Bicentenária de Itapeva INS-MU7BIU8H-1F3K	40,00	0,00	20,00	Sim	DESCLASSIFICADA Nota inferior a 50 pontos
17º	A arte que vem da terra INS-MUOM8B0R-3R40	39,00	0,00	19,50	Sim	DESCLASSIFICADA Nota inferior a 50 pontos
18º	Instituto 7 caminhos INS-MUER8ZRW-342S	28,00	0,00	14,00	Sim	DESCLASSIFICADA Nota inferior a 50 pontos
19º	"Mãos Livres" INS-MUAC7VVO-4N7	0,00	0,00	0,00	Não	DESCLASSIFICADA Nota inferior a 50 pontos
20º	Setembro verde - Mês de conscientização da Inclusão. INS-MUAGQB87-6H60	0,00	0,00	0,00	Não	DESCLASSIFICADA Nota inferior a 50 pontos
21º	Arteterapia INS-MUBZKQZA-2T32	0,00	0,00	0,00	Não	DESCLASSIFICADA Nota inferior a 50 pontos
22º	Trio Lamusi INS-MUEGE34Q-1I6U	0,00	0,00	0,00	Sim	DESCLASSIFICADA Nota inferior a 50 pontos
23º	Djavaneando INS-MUEXQGV8-3M58	0,00	0,00	0,00	Sim	DESCLASSIFICADA Nota inferior a 50 pontos
24º	Casa Musical — Espaço de Criação, Formação e Difusão Cultural INS-MULV1ZVK-3Q10	0,00	0,00	0,00	Não	DESCLASSIFICADA Nota inferior a 50 pontos
25º	Apresentação musical na Praça Anchieta INS-MUOAYLFL-5I58	0,00	0,00	0,00	Não	DESCLASSIFICADA Nota inferior a 50 pontos
26º	Show musical na Praça Anchieta INS-MUOS9NS8-3KX	0,00	0,00	0,00	Sim	DESCLASSIFICADA Nota inferior a 50 pontos

As candidaturas acima não alcançaram 50 pontos (item 9.10, "c"). As oito candidaturas com nota final zero constam na ordem da exportação, sem aplicação de critério de desempate, pois estão desclassificadas.

4. RECURSOS ADMINISTRATIVOS

Conforme item 9.12 do Edital, cabe recurso contra o resultado preliminar e/ou pedido de espelho de notas no período de **23 a 27 de outubro de 2026 (três dias úteis)**, exclusivamente pela plataforma EloCulturas (<https://itapeva.eloculturas.com.br>), observado o Anexo 7. Os recursos poderão alterar as notas, as condições de classificação e o resultado.

Itapeva/SP, 22 de outubro de 2026.



PAULO ROBERTO ELORIAGA AETI DE OLIVEIRA
Secretário Municipal de Cultura e Turismo



PREFEITURA MUNICIPAL DE
ITAPEVA



POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA





PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAPEVA
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO

RETIFICAÇÃO DO CRONOGRAMA
EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2026
PREMIAÇÃO DE PONTOS DE CULTURA

A SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO DE ITAPEVA/SP, no uso de suas atribuições, considerando a necessidade de readequação das etapas posteriores à avaliação, torna pública a seguinte RETIFICAÇÃO:

Art. 1º O cronograma do Edital de Chamamento Público nº 01/2026 passa a vigorar, a partir da publicação do resultado preliminar da seleção em 22 de outubro de 2026, com as seguintes datas:

ETAPA	DATA / PRAZO
Publicação do resultado preliminar da Etapa de Seleção	22/10/2026
Recurso contra o resultado preliminar da Etapa de Seleção	23/10/2026 a 27/10/2026
Análise dos recursos da Etapa de Seleção	28/10/2026 a 03/11/2026
Publicação do resultado final da Etapa de Seleção e convocação para habilitação	04/11/2026
Envio dos documentos de habilitação	05/11/2026 a 11/11/2026
Análise dos documentos de habilitação	12/11/2026
Publicação do resultado preliminar da Etapa de Habilitação	13/11/2026
Recurso contra o resultado preliminar da Etapa de Habilitação	16/11/2026 a 18/11/2026
Análise dos recursos da Etapa de Habilitação	19/11/2026
Publicação do resultado final da Etapa de Habilitação e homologação	23/11/2026
Verificação da regularidade das candidaturas	24/11/2026
Assinatura do Termo de Premiação Cultura Viva	24/11/2026 a 26/11/2026
Pagamento dos prêmios	A partir de 26/11/2026
Envio ao Ministério da Cultura da relação dos novos Pontos de Cultura certificados	Após a conclusão da Etapa de Habilitação



PREFEITURA MUNICIPAL DE
ITAPEVA



POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA

MINISTÉRIO DA
CULTURA





Art. 2º Os prazos de recurso da seleção e da habilitação serão de três dias úteis, nos termos dos itens 9.12 e 10.13 do Edital. O prazo para envio de documentos de habilitação será de cinco dias úteis, conforme o item 10.2. A verificação da regularidade observará o primeiro dia útil seguinte à homologação, nos termos do item 12.2. Na contagem dos dias úteis, não se computam 30/10, 02/11 e 20/11/2026.

Art. 3º Permanecem inalteradas as demais disposições do Edital e os atos administrativos anteriores não expressamente modificados por esta Retificação.

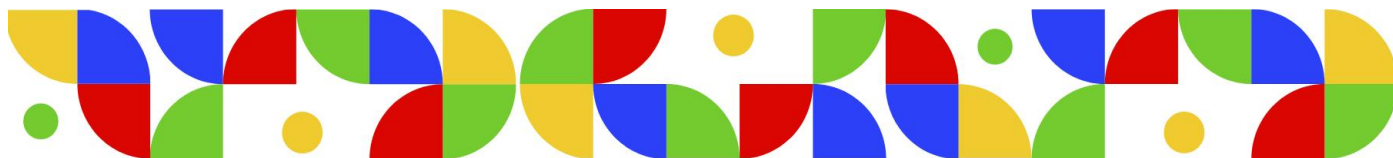
Art. 4º Esta Retificação entra em vigor na data de sua publicação.

Itapeva/SP, 22 de outubro de 2026.



PAULO ROBERTO ELORIAGA AETI DE OLIVEIRA

Secretário Municipal de Cultura e Turismo

**PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAPEVA**

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO

RETIFICAÇÃO DO CRONOGRAMA**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 02/2026**

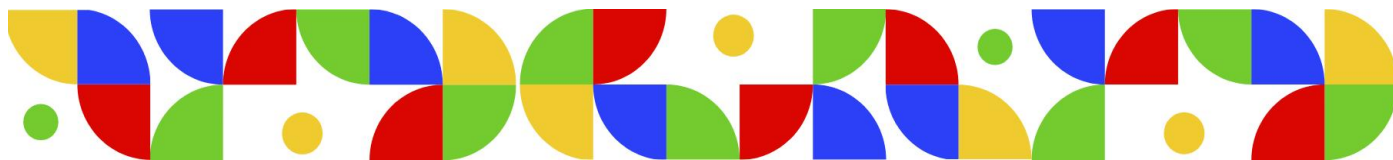
BOLSA CULTURA VIVA PARA MESTRAS E MESTRES

A SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO DE ITAPEVA/SP, no uso de suas atribuições, considerando a necessidade de readequação das etapas posteriores à avaliação, torna pública a seguinte RETIFICAÇÃO:

Art. 1º O cronograma do Edital de Chamamento Público nº 02/2026 passa a vigorar, a partir da publicação do resultado preliminar da seleção em 22 de outubro de 2026, com as seguintes datas:

ETAPA	DATA / PRAZO
Publicação do resultado preliminar da Etapa de Seleção	22/10/2026
Recurso contra o resultado preliminar da Etapa de Seleção	23/10/2026 a 27/10/2026
Análise dos recursos da Etapa de Seleção	28/10/2026 a 03/11/2026
Publicação do resultado final da Etapa de Seleção e convocação para habilitação	04/11/2026
Envio dos documentos de habilitação	05/11/2026 a 11/11/2026
Análise dos documentos de habilitação	12/11/2026
Publicação do resultado preliminar da Etapa de Habilitação	13/11/2026
Recurso contra o resultado preliminar da Etapa de Habilitação	16/11/2026 a 18/11/2026
Análise dos recursos da Etapa de Habilitação	19/11/2026
Publicação do resultado final da Etapa de Habilitação e homologação	23/11/2026
Assinatura eletrônica do Termo de Concessão de Bolsa Cultura Viva	24/11/2026 a 26/11/2026
Execução do Plano de Atividades	6 (seis) meses
Apresentação do Relatório Parcial	Até 10 (dez) dias úteis após o encerramento do 3º mês de execução

PREFEITURA MUNICIPAL DE
ITAPEVAPOLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURAMINISTÉRIO DA
CULTURA



ETAPA	DATA / PRAZO
Apresentação do Relatório Final	Até 15 (quinze) dias úteis após a conclusão do Plano de Atividades

Art. 2º Os prazos de recurso da seleção e da habilitação serão de três dias úteis, nos termos dos itens 10.12 e 11.9 do Edital. O prazo para envio dos documentos de habilitação será de cinco dias úteis, nos termos do item 11.2. Na contagem dos dias úteis, não se computam 30/10, 02/11 e 20/11/2026.

Art. 3º Permanecem inalteradas as demais disposições do Edital e os atos administrativos anteriores não expressamente modificados por esta Retificação.

Art. 4º Esta Retificação entra em vigor na data de sua publicação.

Itapeva/SP, 22 de outubro de 2026.



PAULO ROBERTO ELORIAGA AETI DE OLIVEIRA

Secretário Municipal de Cultura e Turismo



PREFEITURA MUNICIPAL DE
ITAPEVA



POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA

MINISTÉRIO DA
CULTURA





PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAPEVA
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO

RETIFICAÇÃO DO CRONOGRAMA
EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 03/2026
FOMENTO À EXECUÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS

A SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO DE ITAPEVA/SP, no uso de suas atribuições, considerando a necessidade de readequação das etapas posteriores à avaliação, torna pública a seguinte RETIFICAÇÃO:

Art. 1º O cronograma do Edital de Chamamento Público nº 03/2026 passa a vigorar, a partir da publicação do resultado preliminar da seleção em 22 de outubro de 2026, com as seguintes datas:

ETAPA	DATA / PRAZO
Publicação do resultado preliminar da Etapa de Seleção	22/10/2026
Recurso contra o resultado preliminar da Etapa de Seleção	23/10/2026 a 27/10/2026
Análise dos recursos da Etapa de Seleção	28/10/2026 a 03/11/2026
Publicação do resultado final da Etapa de Seleção e convocação para habilitação	04/11/2026
Envio dos documentos de habilitação	05/11/2026 a 09/11/2026
Análise dos documentos de habilitação	10/11/2026
Publicação do resultado preliminar da Etapa de Habilitação	11/11/2026
Recurso contra o resultado preliminar da Etapa de Habilitação	12/11/2026 a 16/11/2026
Análise dos recursos e publicação do resultado final da Etapa de Habilitação	17/11/2026
Homologação do resultado final	18/11/2026
Assinatura do Termo de Execução Cultural	18/11/2026
Pagamento do apoio financeiro	A partir de 19/11/2026

Art. 2º Os prazos de recurso da seleção e da habilitação serão de três dias úteis, nos termos dos itens 8.4.2 e 10.7.2 do Edital. O envio de documentos de habilitação observará os três dias úteis previstos no item 10.1.2, prevalecendo essa regra expressa na readequação do cronograma. Na contagem dos dias úteis, não se computam 30/10, 02/11 e 20/11/2026.



PREFEITURA MUNICIPAL DE
ITAPEVA



POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA

MINISTÉRIO DA
CULTURA





Art. 3º Permanecem inalteradas as demais disposições do Edital e os atos administrativos anteriores não expressamente modificados por esta Retificação.

Art. 4º Esta Retificação entra em vigor na data de sua publicação.

Itapeva/SP, 22 de outubro de 2026.



PAULO ROBERTO ELORIAGA AETI DE OLIVEIRA

Secretário Municipal de Cultura e Turismo

SECRETARIA DE DESENVOLVIMENTO URBANO



PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAPEVA

CNPJ/MF 46.634.358/0001-77

Estado de São Paulo

Secretaria Municipal de Desenvolvimento Urbano

TERMO DE AUTORIZAÇÃO DE CONTRATAÇÃO DIRETA

Considerando os elementos constantes dos autos do Processo Administrativo nº 19031/2026, **AUTORIZO** a contratação direta, por dispensa de licitação, com fundamento no art. 75, inciso II, da Lei Federal nº 14.133/2021, da empresa abaixo identificada, para serviço de manutenção em telhado no prédio da Municipal de Desenvolvimento Urbano, destinada ao atendimento das necessidades da Secretaria Municipal de Desenvolvimento Urbano.

Contratada: Fuca Comunicação Visual Fachadas e Serviços LTDA, CNPJ: **30.110.838/0001-07** no valor total de **R\$ 2.850,00** (Dois mil oitocentos e cinquenta reais).

A contratação deverá observar as especificações e condições constantes dos documentos que integram o processo administrativo nº 19031/2026.

Determino a divulgação e a manutenção deste ato à disposição do público em sítio eletrônico oficial, nos termos do art. 72, parágrafo único, da Lei Federal nº 14.133/2021, bem como as demais providências de publicidade legalmente aplicáveis.

Prefeitura Municipal de Itapeva, 21 de Outubro de 2026.

FRANCINE
RODRIGUES DOS
SANTOS

Assinado de forma digital
por FRANCINE
RODRIGUES DOS
SANTOS
MARQUES
Dados: 2026.10.21
11:55:12 -03'00'

Francine Rodrigues dos Santos Marques
Secretária Municipal de Desenvolvimento Urbano

EXPEDIENTE

PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAPEVA

Prefeitura Municipal de Itapeva: Praça Duque de Caxias, 22, CEP: 18.400 -000, Centro

(15) 3526-8000

Prefeita Municipal

Adriana Duch Machado

Vice-Prefeito

-

Presidente do Fundo Social de Solidariedade

-

SECRETARIAS MUNICIPAIS

Secretaria Municipal de Administração e Recursos Humanos

Alceu Silva de Paula

Secretaria Municipal de Administrações Regionais

Antonio Dimas Mancebo Junior

Secretaria Municipal de Agricultura e Abastecimento

Nestor Renato de Oliveira

Secretaria Municipal de Planejamento

Alexsandro Oliveira Nogueira

Secretaria Municipal de Cultura e Turismo

Paulo Roberto Eloriaga Aeti de Oliveira

Secretaria Municipal de Defesa Social

Roberto Fernandes Nogueira de Araújo

Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico

Oseas de Barros Campolim

Secretaria Municipal de Assistência Social

Lucicléia de Siqueira Rodrigues Schreiner

Secretaria Municipal de Educação

Geni Cardoso Müzel Santos

Secretaria Municipal de Finanças

Alceu Silva de Paula (Interino)

Secretaria Municipal da Juventude, Esportes, Lazer e Eventos Especiais

Bruno Honorato da Silva

Secretaria Municipal de Desenvolvimento Urbano

Francine Rodrigues dos Santos Marques

Secretaria Municipal de Recursos Hídricos e Meio Ambiente

Angelize Braun Galvão

Secretaria Municipal de Governo e Relações Institucionais

José Guilherme Gomes

Secretaria Municipal de Saúde

Márcia Aparecida Belém de Moraes

Secretaria Municipal de Desenvolvimento Rural e Infraestrutura

Laurindo José Lopes Paulino

Procuradoria-Geral do Município

Nelei Katherine de Assis e Vilhena

IPMI – Instituto de Previdência Municipal de Itapeva

Superintendente: Edgar de Jesus Endo

CÂMARA MUNICIPAL DE ITAPEVA

Câmara Municipal de Itapeva: Avenida Vaticano, 1135, CEP: 18.406.380, Jardim Europa

(15) 3524-9200

Presidente

Mário Augusto de Souza Nishiyama

1º Secretário

Marcelo Rabelo de Carvalho Poli

2º Secretário

Valdimeia Pereira dos Santos

Áurea Aparecida Rosa

Gleyce Dornelas de Almeida

José Roberto Comeron

Júlio Cesar Costa Almeida

Lucimara Woolck Santos Antunes

Marcelo Rabelo de Carvalho Poli

Paulo Roberto Tarzan dos Santos

Robson Eucleber Leite

Ronaldo Pinheiro da Silva

Thiago Rodrigues de Oliveira Araújo

Valdimeia Pereira dos Santos

Vanderlei Bueno Pacheco

Walter Daniel da Silva Junior

Wilson Roberto Margarido



DIÁRIO OFICIAL

O Diário Oficial de Itapeva (Lei Nº 4.066/17) é o órgão oficial de publicações do Município.

Jornalista responsável: Celi Aparecida de Souza Leme - MTB 25.427 - SP
Email: imprensaoficial@itapeva.sp.gov.br | site: www.itapeva.sp.gov.br