Diário Oficial

ITAPEVA PREFEITURA

Município de Itapeva | Adriana Duch Machado: Prefeita

Ano XXI | Edição nº 3008C | Quinta-feira, 05 de novembro de 2026



SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAPEVA

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO

2ª RETIFICAÇÃO DO CRONOGRAMA

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2026

PREMIAÇÃO DE PONTOS DE CULTURA

A SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO DE ITAPEVA/SP, no uso de suas atribuições, considerando a necessidade de readequação das etapas posteriores à avaliação, torna pública a seguinte RETIFICAÇÃO:

Art. 1º O cronograma do Edital de Chamamento Público nº 01/2026 fica novamente retificado, considerando a publicação do resultado final da Etapa de Seleção em 5 de novembro de 2026, conforme as datas a seguir:

ETAPA	DATA / PRAZO
Publicação do resultado final da Etapa de Seleção e convocação para habilitação	**05/11/2026**
Envio dos documentos de habilitação	06/11/2026 a 12/11/2026
Análise dos documentos de habilitação	13/11/2026
Publicação do resultado preliminar da Etapa de Habilitação	16/11/2026
Recurso contra o resultado preliminar da Etapa de Habilitação	17/11/2026 a 19/11/2026
Análise dos recursos da Etapa de Habilitação	23/11/2026
Publicação do resultado final da Etapa de Habilitação e homologação	24/11/2026
Verificação da regularidade das candidaturas	24/11/2026
Envio dos dados bancários	26 a 27/11/2026
Assinatura do Termo de Premiação Cultura Viva	30/11/2026 a 01/12/2026
Pagamento dos prêmios	A partir de 02/12/2026
Envio ao Ministério da Cultura da relação dos novos Pontos de Cultura certificados	Após a conclusão da Etapa de Habilitação

Art. 2º Permanecem inalteradas as demais disposições do Edital e os atos administrativos anteriores não expressamente modificados por esta Retificação.

Art. 3º Esta Retificação entra em vigor na data de sua publicação.

Itapeva/SP, 5 de novembro de 2026.

PAULO ROBERTO ELORIAGA AETI DE OLIVEIRA

Secretário Municipal de Cultura e Turismo

PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAPEVA

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO

2ª RETIFICAÇÃO DO CRONOGRAMA
EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 02/2026

BOLSA CULTURA VIVA PARA MESTRAS E MESTRES

A SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO DE ITAPEVA/SP, no uso de suas atribuições, considerando a necessidade de readequação das etapas posteriores à avaliação, torna pública a seguinte RETIFICAÇÃO:

Art. 1º O cronograma do Edital de Chamamento Público nº 02/2026 fica novamente retificado, considerando a publicação do resultado final da Etapa de Seleção em 5 de novembro de 2026, conforme as datas a seguir:

ETAPA	DATA / PRAZO
Publicação do resultado final da Etapa de Seleção e convocação para habilitação	**05/11/2026**
Envio dos documentos de habilitação	06/11/2026 a 12/11/2026
Análise dos documentos de habilitação	13/11/2026
Publicação do resultado preliminar da Etapa de Habilitação	16/11/2026
Recurso contra o resultado preliminar da Etapa de Habilitação	17/11/2026 a 19/11/2026
Análise dos recursos da Etapa de Habilitação	23/11/2026
Publicação do resultado final da Etapa de Habilitação e homologação	24/11/2026
Envio dos dados bancários	25/11/2026 a 26/11/2026
Assinatura eletrônica do Termo de Concessão de Bolsa Cultura Viva	27/11/2026 a 23/11/2026
Execução do Plano de Atividades	6 (seis) meses
Apresentação do Relatório Parcial	Até 10 (dez) dias úteis após o encerramento do 3º mês de execução
Apresentação do Relatório Final	Até 15 (quinze) dias úteis após a conclusão do Plano de Atividades

Art. 2º Permanecem inalteradas as demais disposições do Edital e os atos administrativos anteriores não expressamente modificados por esta Retificação.

Art. 3º Esta Retificação entra em vigor na data de sua publicação.

Itapeva/SP, 5 de novembro de 2026.

ASSINADO DIGITALMENTE
PAULO ROBERTO ELORIAGA AETI DE OLIVEIRA
A conformidade com a assinatura pode ser verificada em:
https://serpro.gov.br/assinador-digital
Serpro

PAULO ROBERTO ELORIAGA AETI DE OLIVEIRA
Secretário Municipal de Cultura e Turismo

PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAPEVA

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO

2ª RETIFICAÇÃO DO CRONOGRAMA
EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 03/2026

FOMENTO À EXECUÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS

A SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO DE ITAPEVA/SP, no uso de suas atribuições, considerando a necessidade de readequação das etapas posteriores à avaliação, torna pública a seguinte RETIFICAÇÃO:

Art. 1º O cronograma do Edital de Chamamento Público nº 03/2026 fica novamente retificado, considerando a publicação do resultado final da Etapa de Seleção em 5 de novembro de 2026, conforme as datas a seguir:

ETAPA	DATA / PRAZO
Publicação do resultado final da Etapa de Seleção e convocação para habilitação	**05/11/2026**
Envio dos documentos de habilitação	06/11/2026 a 10/11/2026
Análise dos documentos de habilitação	11/11/2026
Publicação do resultado preliminar da Etapa de Habilitação	12/11/2026
Recurso contra o resultado preliminar da Etapa de Habilitação	13/11/2026 a 17/11/2026
Análise dos recursos e publicação do resultado final da Etapa de Habilitação	18/11/2026
Homologação do resultado final	19/11/2026
Envio dos dados Bancários	19 a 23/11/2026
Assinatura do Termo de Execução Cultural	24 a 25/11/2026
Pagamento do apoio financeiro	A partir de 26/11/2026

Art. 2º Permanecem inalteradas as demais disposições do Edital e os atos administrativos anteriores não expressamente modificados por esta Retificação.

Art. 3º Esta Retificação entra em vigor na data de sua publicação.

Itapeva/SP, 5 de novembro de 2026.

ASSINADO DIGITALMENTE
PAULO ROBERTO ELORIAGA AETI DE OLIVEIRA
A conformidade com a assinatura pode ser verificada em:
https://serpro.gov.br/assinador-digital
Serpro

PAULO ROBERTO ELORIAGA AETI DE OLIVEIRA
Secretário Municipal de Cultura e Turismo

PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAPEVA/SP
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO | PNAB 2026

CLASSIFICAÇÃO FINAL
EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 03/2026 | FOMENTO A PROJETOS CULTURAIS

Classificação final da etapa de seleção do Edital nº 03/2026 – Fomento a Projetos Culturais, financiado pela Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB), após julgamento dos recursos administrativos, com apresentação das notas por categoria e modalidade.

1. CLASSIFICAÇÃO POR CATEGORIA E MODALIDADE

OFICINAS CULTURAIS

A distribuição entre as 18 modalidades observa as vagas originalmente previstas no item 3.1 e as cinco vagas remanejadas à modalidade Artesanato/Costura/Crochê/Tricô, conforme o item 9.2.

Artesanato / Costura Criativa / Crochê / Tricô

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Reserva territorial	Situação final
1º	**Crochê, arte e cultura** Rio Cortez Bicudo • INS-MUOIUWLX-5138	92	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA**
2º	**Ateliê Vogue - Pedra Chata** Pedra chata • INS-MUOR8GCB-6E1H	92	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA**
3º	**Mãos que Falam: Oficina de Libras e Inclusão Cultural** Andressa Maria Leite Campos • INS-MTUI003C-486H	84	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA** Remanejamento (item 9.2)
4º	**Oficina de Técnicas na Pintura com Decoupagem** Silvana de Oliveira Carvalho • INS-MUCXP532-2455 *Desempate pelo critério C - item 8.2.4*	80	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA** Remanejamento (item 9.2)
5º	**Oficina de Técnicas do Bordado em Chinelo** Cinira da Rocha da Ceruz Morais • INS-MUEB4LD3-2T5O *Desempate pelo critério C - item 8.2.4*	80	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA** Remanejamento (item 9.2)
6º	**PsiquÊArte** Maria Cristina de Oliveira Lopes • INS-MU74S1A2-6N4A	76	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA** Remanejamento (item 9.2)
7º	**Oficina Fazendo Arte com Fuxico** Maria Lúcia Müzel de Barros • INS-MUEE14CS-4K15	72	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA** Remanejamento (item 9.2)

Ballet Infantil

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Reserva territorial	Situação final
1º	**Ballet Infantil** Leandro Antonio Ribeiro Chueri • INS-MUCXSNU3-O46	72	Ampla concorrência	Não	SELECIONADA

Canto Popular / Canto Coral

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Reserva territorial	Situação final
1º	**Canto Popular e Coral Comunitário** Jociano Rodrigues Pontes • INS-MU4UGVVL-2M6L	64	Ampla concorrência	Não	SELECIONADA

Capoeira

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Reserva territorial	Situação final
1º	**Educaginga capoeira** Jeferson Paulo Silvério Ribeiro • INS-MU51328S-21C	92	Ampla concorrência	Não	SELECIONADA
2º	**Educaginga Cordão de ouro** Henry Gabriel De Camargo • INS-MUN51KCL-5P41 *Recurso da avaliação:* ***INDEFERIDO***	84	Ampla concorrência	Não	SELECIONADA

Cinema / Audiovisual | 1 inscrição · 1 selecionada

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Reserva territorial	Situação final
1º	**Cinema e Audiovisual: Da Ideia à Câmera** Matheus Henrique Santiago Camargo • INS-MUDLAAEQ-126	88	Ampla concorrência	Não	SELECIONADA

Dança do Ventre

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Reserva territorial	Situação final
1º	**Oficina de Dança do Ventre** Laura de Andrade Vieira Oliveira • INS-MUAP2D1G-7033	40	Ampla concorrência	Não	SELECIONADA

Dança Fitness

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Reserva territorial	Situação final

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Reserva territorial	Situação final
1º	**Dança Fitness** Luciane Ribeiro Chueri • INS-MUDGEC6F-3E6U	96	Ampla concorrência	Não	SELECIONADA
-	**MIX RITMOS** Everton Rodrigues de Moraes • INS-MU0JZOVJ-3F2C	52	Ampla concorrência	Não	DESCLASSIFICADA Nota zero em D, H

Danças Urbanas / Hip-Hop

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Reserva territorial	Situação final
1º	**Oficinas de Breaking** Patrick Paes Siqueira • INS-MU1NFM3Z-1H1Z	92	Cota para pessoa negra (deferida)	Não	SELECIONADA
2º	**PROJETO – CRIAR, DANÇAR E INOVAR** Projeto – Criar, Dançar e Inovar • INS-MUMZIQX5-N2V	92	Ampla concorrência	Não	SELECIONADA

Desenho

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Reserva territorial	Situação final
1º	**Oficina de Desenho - Lápis Grafite e Lápis Colorido** Rodrigo Monteiro de Oliveira Rodrigues • INS-MUHE6CDM-3P42	72	Ampla concorrência	Não	SELECIONADA

Produção de Conteúdo (Podcast / Mídias Digitais)

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Reserva territorial	Situação final
1º	**OFFplay - Tire sua criação do modo reprodução.** BRUNO ALEX DE ANDRADE SANTOS • INS-MUBN953X-6664 *Recurso da avaliação: **INDEFERIDO***	72	Ampla concorrência	Não	SELECIONADA

Produção Musical Digital

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Reserva territorial	Situação final
1º	**Oficina DJ Iniciante** Luiz André Jonhson da Silva • INS-MUDLKLSN-4S5P	48	Ampla concorrência	Não	SELECIONADA

Teatro

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Reserva territorial	Situação final
1º	**“Palco Lúdico: A Arte de Teatrar” - Oficinas Teatrais** Simone Saldanha Araújo • INS-MTUEX9VQ-7240	96	Cota para pessoa negra (deferida)	Não	SELECIONADA
2º	**TEATRO EM CENA: CORPO, VOZ E CRIAÇÃO** Matheus Henrique Santiago Camargo • INS-MUEJL7X5-2B3I	84	Ampla concorrência	Não	SUPLENTE Selecionado em outra categoria
-	**O Teatro da Rua Itapeva** Carlos Eduardo Almeida Campos • INS-MUOXPJ45-5ZP	74	Ampla concorrência	Não	DESCLASSIFICADA Nota zero em D

Violão

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Reserva territorial	Situação final
1º	**OFICINA DE VIOLÃO – MÚSICA, CONVIVÊNCIA E EXPRESSÃO** Junior cesar Rodrigues • INS-MUC0SX1B-5O6N	72	Ampla concorrência	Não	SELECIONADA
-	**Primeiros Acordes** José Antonio Arantes Junior • INS-MU361Y33-4L3H	60	Ampla concorrência	Não	DESCLASSIFICADA Nota zero em E, H

Yoga

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Reserva territorial	Situação final
1º	**Natural Yoga** Soraia Nunes • INS-MUOVW37P-L1Q *Recurso da avaliação: **INDEFERIDO***	92	Ampla concorrência	Não	SELECIONADA
-	**Saúde Corpo e Mente** Caroline Pereira Campos • INS-MU8SKPD5-6P4J	56	Ampla concorrência	Não	DESCLASSIFICADA Nota zero em D, H

PRODUÇÃO LITERÁRIA

Produção Literária

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Reserva territorial	Situação final
1º	**Zine do Slam da Trincheira** Slam da Trincheira • INS-MULCT0YH-1168	100	Ampla concorrência	Não	SELECIONADA
2º	**DIANTE DO OLHAR - Fotomemórias Itapevenses – Batalha da Anchieta** Maiara Mariozi Takesako • INS-MUBO5YL4-703G	92	Ampla concorrência	Não	SUPLENTE Selecionado em outra categoria

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Reserva territorial	Situação final
3º	**A menina que conversava com a terra** Soraia Nunes • INS-MULSGDB7-2U47 *Recurso da avaliação: **INDEFERIDO***	88	Ampla concorrência	Sim	**SUPLENTE** Selecionado em outra categoria
4º	**Literatura Dark - Faces Ocultas** Simone Saldanha Araújo • INS-MTW15SK4-1VZ *Desempate pelo critério A - item 8.2.4*	80	Cota PcD (deferida)	Não	**SUPLENTE** Selecionado em outra categoria
5º	**Histórias que moram em nós** Thais Cristine sarai Vicente • INS-MUEK06R3-064 *Desempate pelos critérios A, C - item 8.2.4*	80	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA**
6º	**Sabedoria Ancestral: O Poder das Benzedeiras, Plantas Medicinais e Histórias do Povo Itapevense** Eduarda Campos Felipe • INS-MUDMLGOK-05D *Desempate pelos critérios A, C - item 8.2.4*	80	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA**
7º	**Às Vezes, o Melhor Vem por Último: Publicação e Difusão de Obra Poética** Ronaldo Abílio Da Silva Queiroz • INS-MTUC4GM7-6A3O *item 8.2.4*	72	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA**
8º	**Livro "O Caso Werneck"** Luiz Augusto Oliveira de Almeida • INS-MUG61QTZ-4C2K *item 8.2.4*	72	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA**
9º	**Mariando - Soltando os bichos com Dona Doida** Maria Campos • INS-MUBDL860-731X	64	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA**
-	**Você Precisa Ler Isso Hoje** Joao Pedro Araujo de Camargo Franco • INS-MTV98CP8-1B2Z	68	Ampla concorrência	Não	**DESCLASSIFICADA** Nota zero em D, H
-	**Deixe o folclore invadir sua vida** Ricardo Aparecido • INS-MTU5NYHP-94U	28	Ampla concorrência	Não	**DESCLASSIFICADA** Nota inferior a 40 pontos

APRESENTAÇÕES MUSICAIS - BANDAS

Apresentações Musicais - Bandas

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Reserva territorial	Situação final
1º	**MÚSICA NA COMUNIDADE – LIRA ITAPEVENSE NO MORADA DO BOSQUE** LIRA ITAPEVENSE • INS-MUBKHH8A-3F26	100	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA**
2º	**Inclusom** GUILHERME DA SILVA MOTA • INS-MUONH6RP-5C3L	100	Cota PcD (deferida)	Não	**SELECIONADA**

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Reserva territorial	Situação final
3º	**"Tudo O Que Eu Carrego Daqui"** Vinicius Oliveira Leite • INS-MU2ZKQ96-4H55 *Recurso da avaliação: **DEFERIDO***	96	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA**
4º	**"Outra Moda, Da Mesma Terra" - Camilo Solano e Banda Desenhada interpretam Tonico e Tinoco** Lucas Eduardo Silva • INS-MU7HBJS8-672D	96	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA**
5º	**Camilo Macedo e a Guitarra Mutante** Carlos Rodolfo Pimentel Braga • INS-MUBMZS4E-4F1Y	96	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA**
6º	**BLACK ONÇA SETE MARES** Silvio Antonio Goudim de Almeida • INS-MUN3S668-ZN *Desempate pelo critério C - item 8.2.4*	92	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA**
7º	**SAMBA ALVORECER** EDINEI SOARES DE ALMEIDA MARTINS • INS-MUAL8CNN-2Y53 *Desempate pelo critério C; - item 8.2.4*	92	Cota para pessoa negra (deferida)	Não	**SELECIONADA**
8º	**Canções para acordar os homens** Sarah Arcanjo Urioste • INS-MUCX70BG-1421 *Desempate pelo critério C; - item 8.2.4*	92	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA**
9º	**Show banda Ruptor** Rulio Cezar Pedroso Rosa • INS-MU2PXKFE-5F3V *Desempate pelo critério D; - item 8.2.4*	88	Cota para pessoa negra (deferida)	Não	**SELECIONADA**
10º	**Ana di Roma e Banda – Entre Raízes e Novos Sons** MARIANA APARECIDA OLIVEIRA MACON • INS-MUEUFLBX-38P *Recurso da avaliação: **DEFERIDO*** *Desempate pelo critério D; - item 8.2.4*	88	Ampla concorrência	Não	**SUPLENTE** Selecionado em outra categoria
11º	**Henrique Motta e Banda** Helitom Henrique da Silva • INS-MTUOWNTK-655P *Desempate pelo critério D; - item 8.2.4*	88	Ampla concorrência	Não	**SUPLENTE** Selecionado em outra categoria
12º	**Eternamente José Rico** Luiz Rosa da Silva • INS-MU5VZ5MM-847 *Desempate pelo critério D; - item 8.2.4*	88	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA**
13º	**Gabii Looze apresenta: Um Novo Capítulo** Maria Gabriela Leite Andrade Looze • INS-MUE4WLKL-1I6V	84	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA**
14º	**Uma viagem pelo Pop/Rock dos Anos 1990/2000** Eduardo Mitio Gondo • INS-MUO6KMXW-6K40 *Recurso da avaliação: **DEFERIDO*** *Desempate pelo critério A - item 8.2.4*	80	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA**

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Reserva territorial	Situação final
15º	**BANDA MARCIAL PAINEIRA BICENTENARIA DE ITAPEVA- Chegada do Papai Noel.** Alex Alves Siqueira • INS-MTZVM9C8-2V14 *Desempate pelos critérios A, B - item 8.2.4*	80	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA**
16º	**Rock & Resenha** Gilberto Sampaio Macedo • INS-MUC6ZGWH-5V9 *Desempate pelos critérios A, B; - item 8.2.4*	80	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA**
17º	**Sandmen - Para Todos** Jonatan Lopes Lara • INS-MUD407YH-2Q4F *Desempate pelos critérios A, B; - item 8.2.4*	80	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA**
18º	**Acoustic Fire – Clássicos que Não se Apagam** Giuliano Soares Valio • INS-MUCWWQB4-403A *Desempate pelo critério D - item 8.2.4*	76	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA**
19º	**Banda 7 Níqueis** Durval Pereira dos Santos Junior • INS-MUC03JRE-4U6U *Desempate pelo critério D; - item 8.2.4*	76	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA**
20º	**Petricor Musical** João Victor Ferreira Soares • INS-MUDHDRM8-Q2T *Desempate pelo critério D; - item 8.2.4*	76	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA**
21º	**Umbra** David Moreira da Silva Neto • INS-MUEPWJNA-202C *Desempate pelo critério D; - item 8.2.4*	76	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA**
22º	**HITS QUE O TEMPO NÃO APAGA - Uma viagem musical pelos anos 80 e 90** Fourlan Nogueira • INS-MUD9W2NO-4H5B *Desempate pelo critério D - item 8.2.4*	76	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA**
23º	**TÉDDY SANTIAGO BUENO DO SANTOS** Teddy Santiago Bueno dos Santos • INS-MU3995OF-KP *Desempate pelo critério A - item 8.2.4*	72	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA** Remanejamento (item 9.2)
24º	**Banda Estrada de Ferro-Nos trilhos do Rock.** Éden Claudio Fogaça da Mota • INS-MU9482UM-4I2I *Recurso da lista de inscritos: **INDEFERIDO*** *Desempate pelo critério A; - item 8.2.4*	72	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA** Remanejamento (item 9.2)

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Reserva territorial	Situação final
25º	**Miquelino - Músicas para todos os gostos** Gabriel miquelino lima • INS-MUE4NHZ5-3V1B *Desempate pelo critério A; - item 8.2.4*	72	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA** Remanejamento (item 9.2)
26º	**"Samba dos Bambas"** Juliane Macedo Oliveira • INS-MUNC5CWO-303T *Desempate pelo critério B - item 8.2.4*	68	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA** Remanejamento (item 9.2)
27º	**Banda The Glomers** ANDERSON HENRIQUE SILVANO DE LARA • INS-MUEL9301-2Z24 *Desempate pelo critério B - item 8.2.4*	68	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA** Remanejamento (item 9.2)
28º	**Do Modão ao Batidão** DIONE FERREIRA MAÇON • INS-MUEVISJE-3T66 *Recurso da avaliação: **DEFERIDO***	64	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA** Remanejamento (item 9.2)
29º	**Rebobina** Alan Jones Hernandes Lessa • INS-MUDBVBBP-1T22 *Recurso da avaliação: **INDEFERIDO***	60	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA** Remanejamento (item 9.2)
-	**Bob Lee Banda** José Roberto Torres Oller • INS-MUD3O08G-E5E	52	Ampla concorrência	Não	**DESCLASSIFICADA** Nota zero em D, H
-	**Banda Degoler** Daniel José Baz dos Santos • INS-MUBSOVBG-5U2C	46	Ampla concorrência	Sim	**DESCLASSIFICADA** Nota zero em D
-	**Tributo Rita Lee** Márcio José do Amaral • INS-MUOMQ8SA-D2W	34	Ampla concorrência	Não	**DESCLASSIFICADA** Nota inferior a 40 pontos
-	**O amor está no ar** Fernanda Aparecida Almeida Lima • INS-MUOHKQZ1-5G3T	30	Ampla concorrência	Não	**DESCLASSIFICADA** Nota inferior a 40 pontos
-	**banda Rise** Pedro Paulo de Queiroz Baz • INS-MTUYLUPD-1P4P *Recurso da avaliação: **INDEFERIDO***	0	Ampla concorrência	Não	**DESCLASSIFICADA** Nota inferior a 40 pontos

APRESENTAÇÕES MUSICAIS - DUPLAS

Apresentações Musicais - Duplas

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Reserva territorial	Situação final
1º	**Adriano e Adriel** CARLOS ADRIANO TRINDADE • INS-MUC2O8TP-3513 *Desempate pelos critérios B, D - item 8.2.4*	92	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA**
2º	**Rock em duas vozes** Nicolas Lopes Lara • INS-MUBIJHMA-623 *Desempate pelos critérios B, D; - item 8.2.4*	92	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA**

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Reserva territorial	Situação final
3º	**Mulheres do Brasil** Manuelle Ferreira Passos • INS-MUOGX6MG-5Z3 *Desempate pelos critérios B, D; - item 8.2.4*	92	Ampla concorrência	Não	SELECIONADA
4º	**Tom de 2 - Clássicos do Rock em Acústico** Jefferson Flavio de Lima Camargo • INS-MUE9WCFC-4X2J *Desempate pelo critério B - item 8.2.4*	92	Ampla concorrência	Não	SELECIONADA
5º	**50 anos de Djavan** Alex Sandro Souza Ramos • INS-MUE99ULO-254I	88	Ampla concorrência	Sim	SELECIONADA
6º	**Entre Tons e Semitons** Izael Cordeiro • INS-MUNJD16B-1H5J	88	Ampla concorrência	Não	SELECIONADA
7º	**Tributo a liniker** Thiago Henrique Fernandes da Motta • INS-MUOXH3JK-6L6	88	Cota para pessoa negra (deferida)	Não	SELECIONADA
8º	**tributo a pitty** JHULI ANE DOMINGUES DE OLIVEIRA • INS-MUDKXOKF-1V3J	80	Cota para pessoa negra (deferida)	Não	SELECIONADA
-	**Musica instrumental ,audio e video.** Cleyton Muniz Ramos Rabelo • INS-MUEMYKPC-3R32 *Recurso da avaliação: **INDEFERIDO***	46	Cota para pessoa negra (deferida)	Sim	DESCLASSIFICADA Nota zero em D, F, J
-	**Show "Raízes"** Ed Carlos da Silva Vaz • INS-MUD307MW-2I5O	46	Ampla concorrência	Não	DESCLASSIFICADA Nota zero em D, E, J
-	**Duo Paralelo** Calebe Asaphe dos Santos • INS-MUCXKVE3-6C4E	38	Ampla concorrência	Não	DESCLASSIFICADA Nota inferior a 40 pontos

APRESENTAÇÕES DE DANÇA

Apresentações de Dança

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Reserva territorial	Situação final
1º	**Underground Queens** Maria Eduarda Martins Gonçalves • INS-MU5YQCE1-L2K	84	Cota para pessoa negra (deferida)	Não	SELECIONADA
2º	**Acordes em Salto Fino** Luana • INS-MU50AA5R-4N6U	76	Ampla concorrência	Não	SELECIONADA
3º	**Apresentação de Dança do Ventre** Natali Gabrielli de Oliveira • INS-MUD4HQSB-4U6A	56	Ampla concorrência	Não	SELECIONADA

MONTAGEM/PRODUÇÃO DE ESPETÁCULOS

Montagem/Produção de Espetáculos

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Reserva territorial	Situação final
1º	**Pedra Chata Battle** Samara Gomes • INS-MU0JI47E-575A *Desempate pelo critério C - item 8.2.4*	96	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA**
2º	**ENCANTADOS – UM MUSICAL DE CONTOS E SONHOS** Simone Saldanha Araújo • INS-MTUKTMW3-94K *Desempate pelo critério C; - item 8.2.4*	96	Cota para pessoa negra (deferida)	Não	**SUPLENTE** Selecionado em outra categoria
3º	**Vozes do Sertanejo: Uma História Contada por Elas** MARIANA APARECIDA OLIVEIRA MACON • INS-MUES8VMB-437 *Recurso da avaliação: **DEFERIDO** · REC-MVLFQXCT-1Q33* *Desempate pelo critério C; - item 8.2.4*	96	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA**
4º	**CAPIZ Battle** Luiz Fernando da Costa Marcondes • INS-MUOSU6RO-5K4K *Desempate pelo critério C - item 8.2.4*	92	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA**
5º	**Rock solidário** Matheus Ferreira • INS-MUD3G0PI-44P *Desempate pelos critérios C, D; - item 8.2.4*	92	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA**
6º	**Itapeva NerdCon – Festival de Cultura Geek de Itapeva** Danilo Santos Lima • INS-MUOIGEOZ-6L20 *Desempate pelos critérios C, D; - item 8.2.4*	92	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA**
7º	**PORTFOLIO TRALHAS E RASTROS FINAL CURADORIA** Orailson Pereira da Silva Tortelli • INS-MUOGDPK8-5V5M *Recurso da avaliação: **DEFERIDO EM PARTE*** *Desempate pelos critérios C, D - item 8.2.4*	92	Ampla concorrência	Não	**SUPLENTE** Limite de vagas
8º	**Dançando para Educar** Laura de Andrade Vieira Oliveira • INS-MUMA10W8-1B2X *Desempate pelos critérios A, C - item 8.2.4*	88	Ampla concorrência	Não	**SUPLENTE** Selecionado em outra categoria
9º	**Divas do Pop** Luciane Ribeiro Chueri • INS-MUEUWIFG-2FH *Recurso da avaliação: **INDEFERIDO*** *Desempate pelos critérios A, C - item 8.2.4*	88	Ampla concorrência	Não	**SUPLENTE** Selecionado em outra categoria
10º	**A rua vai virar palco!** Carlos Eduardo Almeida Campos • INS-MUOW7PS5-1017 *Desempate pelo critério A - item 8.2.4*	88	Ampla concorrência	Não	**SUPLENTE** Limite de vagas
11º	**Festival Raízes de Itapeva - SP** Rogério Oliveira Rocha • INS-MUN5U1MS-5U6S	80	Ampla concorrência	Não	**SUPLENTE** Limite de vagas

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Reserva territorial	Situação final
12º	**JOVEM GUARDA - A GENTE ERA FELIZ E NÃO SABIA** Hilton Marmo Loureiro • INS-MUN2SKIX-6M2V *Desempate pelo critério A - item 8.2.4*	76	Ampla concorrência	Não	**SUPLENTE** Limite de vagas
13º	**RELIGARE** Leandro Antonio Ribeiro Chueri • INS-MUNLTCS1-5K1K *Desempate pelo critério A - item 8.2.4*	76	Ampla concorrência	Não	**SUPLENTE** Selecionado em outra categoria
14º	**"Ancestralidade"** Renata Caroline Rezende • INS-MUNQKDNR-2I2Q	64	Cota para pessoa negra (deferida)	Não	**SELECIONADA - COTA NEGRA**
-	**Especial 20 anos Uma história contada através da dança** Gislaine Dell Anhol Couto • INS-MUERZQD7-1H6B *Recurso da avaliação: **INDEFERIDO***	39,5	Ampla concorrência	Não	**DESCLASSIFICADA** Nota inferior a 40 pontos
-	**Festival danca do ventre** Sandra Aparecoda Lemes Almeida • INS-MU791HAN-5G4V	34	Ampla concorrência	Não	**DESCLASSIFICADA** Nota inferior a 40 pontos

PRODUÇÃO AUDIOVISUAL

Produção Audiovisual

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Reserva territorial	Situação final
1º	**Faces Itapeva** Maiara Mariozi Takesako • INS-MUCR5WXA-3Q3Z	96	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA**
2º	**O assentado com uma câmera** João Arthur de Oliveira Lopes • INS-MU369562-J2D *Desempate pelo critério C - item 8.2.4*	92	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA**
3º	**"Do Verso ao Estúdio"** Carla Michele Goudim de Almeida • INS-MUOSWT50-532H *Desempate pelo critério C - item 8.2.4*	92	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA**
4º	**Valores da nossa terra** Helitom Henrique da Silva • INS-MU2VS3Y0-461H *Desempate pelos critérios A, D - item 8.2.4*	88	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA**
5º	**Tudo vira música** Ricardo Batista Conceição Galvão • INS-MUOTHUXC-1DO *Desempate pelos critérios A, D - item 8.2.4*	88	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA**
6º	**QUEBRADA TALK SHOW: MÚSICA, CULTURA E TERRITÓRIO** GUILHERME CORREIA DE ASSUMPÇÃO • INS-MUMRKTOP-4M6Z *Desempate pelos critérios A, D - item 8.2.4*	88	Cota para pessoa negra (deferida)	Não	**SELECIONADA**

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Reserva territorial	Situação final
7º	**Mãos da Terra** Adriano Rafael Vaz • INS-MUDGX9WV-665V *Recurso da avaliação: **INDEFERIDO*** *Desempate pelos critérios A, D - item 8.2.4*	88	Ampla concorrência	Sim	**SELECIONADA** Remanejamento (item 9.2)
8º	**ITAPEVA: O PATRIMÔNIO QUE CONTA QUEM SOMOS** DJALMA ALVES DA COSTA • INS-MTUWM7EX-5T9 *Desempate pelo critério A - item 8.2.4*	84	Ampla concorrência	Não	**SELECIONADA** Remanejamento (item 9.2)
9º	**Travestis que nadam com as antas** Olga Maria Sudário de Barros • INS-MUCY042V-5I21 *Desempate pelo critério A - item 8.2.4*	84	Ampla concorrência	Sim	**SELECIONADA** Remanejamento (item 9.2)
10º	**Os Piá Loko em: Em busca da Serpente** Caio Henrique de Oliveira Martins • INS-MUNFC76E-N48	80	Ampla concorrência	Sim	**SELECIONADA** Remanejamento (item 9.2)
11º	**Inclusão em movimento** Tatiane Macedo Oliveira Santos • INS-MU9YE1EB-4L2U *Desempate pelo critério C - item 8.2.4*	76	Ampla concorrência	Não	**SUPLENTE** Limite de vagas
12º	**A Música que Mora Aqui** Jean Carlos de Barros Santos • INS-MUEYU1B6-5Q2T *Recurso da avaliação: **INDEFERIDO*** *Desempate pelo critério C - item 8.2.4*	76	Ampla concorrência	Não	**SUPLENTE** Limite de vagas
13º	**Guardiões de Itapeva - A Nova Geração, o Turismo e a Memória dos Antepassados** Eduarda Campos Felipe • INS-MUD5J5PD-6G51	72	Ampla concorrência	Sim	**SUPLENTE** Selecionado em outra categoria
14º	**ZÉEOSCARAS "Depois dos 25, não se espera" 27 anos de música, histórias e cultura em Itapeva.** José Antonio Arantes Junior • INS-MU35E5GV-U3R *Recurso da avaliação: **INDEFERIDO*** *Desempate pelo critério C - item 8.2.4*	68	Ampla concorrência	Não	**SUPLENTE** Limite de vagas
15º	**ANTES DO PALCO - A MÚSICA QUE MOVIMENTA ITAPEVA** Fourlan Nogueira • INS-MU3ADRQW-415T *Desempate pelo critério C - item 8.2.4*	68	Ampla concorrência	Não	**SUPLENTE** Selecionado em outra categoria
16º	**Bem Ti Vi Bem Ti Vejo 2** Éden Claudio Fogaça da Mota • INS-MUBCXRRP-224B *Recurso da lista de inscritos: **INDEFERIDO*** *Desempate pelo critério B - item 8.2.4*	64	Ampla concorrência	Não	**SUPLENTE** Selecionado em outra categoria

Pos.	Proposta / proponente / protocolo	Nota	Cota	Reserva territorial	Situação final
17º	**ARTETERAPIA – HISTÓRIAS QUE VIRAM ARTE** Marcelo Anthero de Almeida • INS-MUOPB3AO-A27 *Desempate pelo critério B - item 8.2.4*	64	Ampla concorrência	Não	SUPLENTE Limite de vagas
18º	**Memórias de Barro: Construções e Saberes de Itapeva** Camila Franco de Souza • INS-MUOPO9LA-5B19	56	Ampla concorrência (cota indígena indeferida)	Não	SUPLENTE Limite de vagas
-	**A Saga de Acácio Piedade: O Político, a Região e a Escola.** Hamilton da Silva Ramos • INS-MUCXCSKN-Z5P	80	Ampla concorrência	Sim	DESCLASSIFICADA Impedimento: item 4.4.1(b)
-	**Meu som, Minha inspiração** Ricardo Batista Conceição Galvão • INS-MUORH2L9-1W57	68	Ampla concorrência	Não	DESCLASSIFICADA Inscrição duplicada
-	**Formação em Conteúdo Digital - Aprenda a editar e criar um canal para o Youtube** Raphael Baz dos Santos Bueno • INS-MUOUS6IH-5FS	62	Ampla concorrência	Não	DESCLASSIFICADA Nota zero em J
-	**Documentário: Interior também é POP** André Luiz Lopes Marcolino • INS-MUC0G2D3-1R2F	50	Ampla concorrência	Não	DESCLASSIFICADA Nota zero em C

2. Distribuição de vagas e remanejamento

Modalidades sem inscrições: Ballet Baby Class; Dança de Salão; Escrita Criativa / Poesia / Leitura e Mediação de Leitura; Fotografia.

Remanejamento (item 9.2). Foram remanejadas 16 (dezesseis) vagas: 5 (cinco) para Oficinas – Artesanato/Costura/Crochê/Tricô, 7 (sete) para Apresentações Musicais – Bandas e 4 (quatro) para Produção Audiovisual. Dos R$ 84.750,00 remanescentes das vagas originais não preenchidas, R$ 78.550,00 foram utilizados no remanejamento. Total selecionado: 82 projetos, no valor de R$ 395.620,00, do orçamento original de R$ 401.820,00; saldo residual de R$ 6.200,00.

Categoria	Vagas originais	Vagas adicionais	Selecionados
Oficinas Culturais	32	5	22
Produção Literária	6	0	6
Apresentações Musicais – Bandas	20	7	27
Apresentações Musicais – Duplas	15	0	8
Apresentações de Dança	15	0	3
Montagem/Produção de Espetáculos	6	0	6
Produção Audiovisual	6	4	10

Categoria	Vagas originais	Vagas adicionais	Selecionados
TOTAL	100	16	82

Itapeva/SP, 04 de novembro de 2026.

ASSINADO DIGITALMENTE
PAULO ROBERTO ELORIAGA AETI DE OLIVEIRA
A conformidade com a assinatura pode ser verificada em:
https://serpro.gov.br/assinador-digital
Serpro

PAULO ROBERTO ELORIAGA AETI DE OLIVEIRA
Secretário Municipal de Cultura e Turismo

PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAPEVA/SP
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO
POLÍTICA NACIONAL CULTURA VIVA - ITAPEVA/SP

RESULTADO FINAL DA ETAPA DE SELEÇÃO E CONVOCAÇÃO PARA HABILITAÇÃO

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 02/2026 | BOLSA CULTURA VIVA

A Secretaria Municipal de Cultura e Turismo de Itapeva/SP **torna público o resultado final da Etapa de Seleção e a convocação para habilitação** do Edital de Chamamento Público nº 02/2026 - Bolsa Cultura Viva para Mestras e Mestres das Culturas Tradicionais e Populares, com recursos da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura - PNAB, consideradas as decisões proferidas nos recursos administrativos e a retificação do cronograma de 22 de outubro de 2026.

1. CLASSIFICAÇÃO FINAL DA ETAPA DE SELEÇÃO

Ord.	Candidatura / proposta / protocolo	Nota final	Cota	Situação
1	**Angela Rodrigues dos Santos** Herança de Saberes – Caminhos que Merecem Continuidade INS-MU2JUK6D-4Z6T RECURSO PARCIALMENTE DEFERIDO	**68,00**	Ampla concorrência	**SELECIONADA**
2	**Alex Alves Siqueira** BANDA MARCIAL PAINEIRA BICENTENARIA DE ITAPEVA INS-MUEKNVRY-44V RECURSO PARCIALMENTE DEFERIDO	**58,25**	Ampla concorrência	**SUPLENTE**
3	**Sergio Luis da Silva Ferreira** Introdução ao macramé INS-MUD4CBFU-713N	**20,00**	Ampla concorrência	**DESCLASSIFICADO** Nota inferior a 50
4	**Tatiane Macedo Oliveira Santos** Sinaliza Aí!! Sinais que conectam - Libras, palavra e Acessibilidade. INS-MUAAPCDL-3G3G	**12,00**	Ampla concorrência	**DESCLASSIFICADA** Nota inferior a 50

As notas finais contemplam as pontuações adicionais já validadas. Somente as candidaturas com nota igual ou superior a 50 (cinquenta) pontos permanecem aptas à seleção ou suplência, conforme o item 10.10, alínea “c”, e o Anexo 5 do Edital.

2. DISTRIBUIÇÃO DA VAGA, COTAS E DESEMPATE

O Edital prevê **1 (uma) Bolsa Cultura Viva, no valor total de R$ 12.600,00**, inicialmente reservada a pessoa negra (preta ou parda). Como não foi identificada solicitação de cota racial nas inscrições e na classificação consultadas, a vaga é **remanejada para ampla concorrência**, na forma do item 9.6 e do Anexo 8 do Edital, cabendo à candidatura com maior nota final.

3. CONVOCAÇÃO PARA A ETAPA DE HABILITAÇÃO

Fica **CONVOCADA** a candidatura selecionada na Etapa de Seleção, para apresentar os documentos de habilitação **exclusivamente pela plataforma EloCulturas (https://itapeva.eloculturas.com.br)**, no período de **05 a 11 de novembro de 2026** (5 dias úteis), de acordo com o item 11.2 do Edital e o cronograma retificado em 22/10/2026.

Itapeva/SP, 04 de novembro de 2026.

ASSINADO DIGITALMENTE
PAULO ROBERTO ELORIAGA AETI DE OLIVEIRA
A conformidade com a assinatura pode ser verificada em:
https://serpro.gov.br/assinador-digital
Serpro

PAULO ROBERTO ELORIAGA AETI DE OLIVEIRA
Secretário Municipal de Cultura e Turismo

PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAPEVA/SP
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO
REDE MUNICIPAL DE PONTOS DE CULTURA DE ITAPEVA/SP

RESULTADO FINAL DA ETAPA DE SELEÇÃO
CONVOCAÇÃO PARA A ETAPA DE HABILITAÇÃO
EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2026 | PREMIAÇÃO CULTURA VIVA

A Secretaria Municipal de Cultura e Turismo de Itapeva/SP torna público o resultado final da Etapa de Seleção e CONVOCA para habilitação as candidaturas selecionadas no Edital nº 01/2026 - Premiação de Pontos de Cultura, com recursos da Política Nacional Aldir Blanc (PNAB), observados os itens 7, 9 e 10 e a retificação do cronograma de 22/10/2026.

1. CLASSIFICAÇÃO FINAL — CANDIDATURAS SELECIONADAS

Nº	Candidatura / protocolo	Nota 1	Nota 2	Média	Cult. trad.*	Situação na seleção
1º	**Batalha da Anchieta** INS-MUCYLWC9-263W	92,00	100,00	**96,00**	Sim	**SELECIONADA**
2º	**Contrapé Produções** INS-MUCYBD9Y-5M73	86,00	98,00	**92,00**	Sim	**SELECIONADA**
3º	**Centro cultural Educaginga capoeira** INS-MUOH8VOB-2F5Y	96,00	86,00	**91,00**	Sim	**SELECIONADA**
4º	**Ponto de Cultura Floresta Urbana** INS-MUOW5YF1-6K4Y	86,00	95,00	**90,50**	Sim	**SELECIONADA**
5º	**Dádiva dom — Onde o talento encontra oportunidade** INS-MU7KDWSX-5O3H RECURSO PARCIALMENTE DEFERIDO	93,00	86,00	**89,50**	Sim	**SELECIONADA**
6º	**AKalma Records** INS-MUNDB5Z9-3152	73,00	98,00	**85,50**	Não	**SELECIONADA**
7º	**Pedra Chata Soul** INS-MU47EYUT-5X6N	70,00	91,00	**80,50**	Sim	**SELECIONADA**
8º	**Lira Itapevense — Música no Quilombo do Jaó** INS-MUBKOLAR-3S2F	86,00	66,00	**76,00**	Sim	**SELECIONADA**

Nº	Candidatura / protocolo	Nota 1	Nota 2	Média	Cult. trad.*	Situação na seleção
9º	**Ponto de Cultura Vem Ser Mulher** INS-MUNFGLR6-3N9	70,00	81,00	**75,50**	Não	**SELECIONADA**
10º	**Clube da Viola de Itapeva** INS-MUN3HZ7I-402C	69,00	68,00	**68,50**	Não	**SELECIONADA**
11º	**MÃOS QUE FAZEM** INS-MUO91212-6J32	68,00	67,00	**67,50**	Sim	**SELECIONADA**
12º	**Café Literário Cora Coralina** INS-MUBBIY8F-4X19	77,00	54,00	**65,50**	Sim	**SELECIONADA**
13º	**Underec** INS-MUEFDXKM-1A2L	50,00	81,00	**65,50**	Sim	**SELECIONADA**
14º	**Banda Marcial Paineira Bicentenária de Itapeva** INS-MU7BIU8H-1F3K RECURSO PARCIALMENTE DEFERIDO	40,00	74,00	**57,00**	Sim	**SELECIONADA**

2. CANDIDATURAS DESCLASSIFICADAS PELA PONTUAÇÃO

Nº	Candidatura / protocolo	Nota 1	Nota 2	Média	Cult. trad.*	Situação na seleção
15º	**Ponto de Cultura Pretas Artes** INS-MUOSFYHY-4L2G RECURSO INDEFERIDO	15,00	77,00	**46,00**	Sim	**DESCLASSIFICADA** Nota inferior a 50 pontos
16º	**Instituto 7 caminhos** INS-MUER8ZRW-342S RECURSO PARCIALMENTE DEFERIDO	28,00	63,00	**45,50**	Sim	**DESCLASSIFICADA** Nota inferior a 50 pontos
17º	**U.R.R. — União Regional do Rock** INS-MU6XAF8B-414M RECURSO PARCIALMENTE DEFERIDO	23,00	52,00	**37,50**	Não	**DESCLASSIFICADA** Nota inferior a 50 pontos
18º	**A arte que vem da terra** INS-MUOM8B0R-3R40	39,00	0,00	**19,50**	Sim	**DESCLASSIFICADA** Nota inferior a 50 pontos
19º	**"Mãos Livres"** INS-MUAC7VVO-4N7	0,00	0,00	**0,00**	Não	**DESCLASSIFICADA** Nota inferior a 50 pontos
20º	**Setembro verde - Mês de conscientização da Inclusão.** INS-MUAGQB87-6H60	0,00	0,00	**0,00**	Não	**DESCLASSIFICADA** Nota inferior a 50 pontos
21º	**Arteterapia** INS-MUBZKQZA-2T32	0,00	0,00	**0,00**	Não	**DESCLASSIFICADA** Nota inferior a 50 pontos

Nº	Candidatura / protocolo	Nota 1	Nota 2	Média	Cult. trad.*	Situação na seleção
22º	**Trio Lamusi** INS-MUEGE34Q-1I6U RECURSO INDEFERIDO	0,00	0,00	**0,00**	Sim	**DESCLASSIFICADA** Nota inferior a 50 pontos
23º	**Djavaneando** INS-MUEXQGV8-3M58	0,00	0,00	**0,00**	Sim	**DESCLASSIFICADA** Nota inferior a 50 pontos
24º	**Casa Musical — Espaço de Criação, Formação e Difusão Cultural** INS-MULV1ZVK-3Q10 RECURSO INDEFERIDO	0,00	0,00	**0,00**	Não	**DESCLASSIFICADA** Nota inferior a 50 pontos
25º	**Apresentação musical na Praça Anchieta** INS-MUOAYLFL-5I58	0,00	0,00	**0,00**	Não	**DESCLASSIFICADA** Nota inferior a 50 pontos
26º	**Show musical na Praça Anchieta** INS-MUOS9NS8-3KX	0,00	0,00	**0,00**	Sim	**DESCLASSIFICADA** Nota inferior a 50 pontos

3. CONVOCAÇÃO DAS CANDIDATURAS SELECIONADAS

Ficam CONVOCADAS as 14 candidaturas relacionadas na Seção 1 para apresentar os documentos exigidos na Etapa de Habilitação, exclusivamente pela plataforma EloCulturas (https://itapeva.eloculturas.com.br), no período de 05 a 11 de novembro de 2026, conforme o item 10.2 do Edital e a retificação do cronograma publicada em 22/10/2026. O atendimento ao prazo é obrigatório, sob pena de inabilitação.

Itapeva/SP, 04 de novembro de 2026.



PAULO ROBERTO ELORIAGA AETI DE OLIVEIRA
Secretário Municipal de Cultura e Turismo

EXPEDIENTE

PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAPEVA

Prefeitura Municipal de Itapeva: Praça Duque de Caxias, 22, CEP: 18.400 -000, Centro

(15) 3526-8000

Prefeita Municipal
Adriana Duch Machado

Vice-Prefeito
-

Presidente do Fundo Social de Solidariedade
-

SECRETARIAS MUNICIPAIS

Secretaria Municipal de Administração e Recursos Humanos
Alceu Silva de Paula

Secretaria Municipal de Administrações Regionais
Antonio Dimas Mancebo Junior

Secretaria Municipal de Agricultura e Abastecimento
Nestor Renato de Oliveira

Secretaria Municipal de Planejamento
Alexsandro Oliveira Nogueira

Secretaria Municipal de Cultura e Turismo
Paulo Roberto Eloriaga Aeti de Oliveira

Secretaria Municipal de Defesa Social
Roberto Fernandes Nogueira de Araújo

Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico
Oseas de Barros Campolim

Secretaria Municipal de Assistência Social
Lucicléia de Siqueira Rodrigues Schreiner

Secretaria Municipal de Educação
Geni Cardoso Müzel Santos

Secretaria Municipal de Finanças
Alceu Silva de Paula (Interino)

Secretaria Municipal da Juventude, Esportes, Lazer e Eventos Especiais
Bruno Honorato da Silva

Secretaria Municipal de Desenvolvimento Urbano
Francine Rodrigues dos Santos Marques

Secretaria Municipal de Recursos Hídricos e Meio Ambiente
Angelize Braun Galvão

Secretaria Municipal de Governo e Relações Institucionais
José Guilherme Gomes

Secretaria Municipal de Saúde
Nilberto Jose Pereira Carpes Filho

Secretaria Municipal de Desenvolvimento Rural e Infraestrutura
Laurindo José Lopes Paulino

Procuradoria-Geral do Município
Nelei Katherine de Assis e Vilhena

IPMI – Instituto de Previdência Municipal de Itapeva
Superintendente: Edgar de Jesus Endo

CÂMARA MUNICIPAL DE ITAPEVA

Câmara Municipal de Itapeva: Avenida Vaticano, 1135, CEP: 18.406.380, Jardim Europa

(15) 3524-9200

Presidente
Mário Augusto de Souza Nishiyama

1º Secretário
Marcelo Rabelo de Carvalho Poli

2ª Secretário
Valdimeia Pereira dos Santos

Áurea Aparecida Rosa

Gleyce Dornelas de Almeida

José Roberto Comeron

Júlio Cesar Costa Almeida

Lucimara Woolck Santos Antunes

Marcelo Rabelo de Carvalho Poli

Paulo Roberto Tarzan dos Santos

Robson Eucleber Leite

Ronaldo Pinheiro da Silva

Thiago Rodrigues de Oliveira Araújo

Valdimeia Pereira dos Santos

Vanderlei Bueno Pacheco

Walter Daniel da Silva Junior

Wilson Roberto Margarido

DIÁRIO OFICIAL

O Diário Oficial de Itapeva (Lei Nº 4.066/17) é o órgão oficial de publicações do Município.

Jornalista responsável: Celi Aparecida de Souza Leme - MTB 25.427 - SP
Email: imprensaoficial@itapeva.sp.gov.br | site: www.itapeva.sp.gov.br